ՎՈԼԳՈԳՐԱԴԻ ՄԱՐԶԻ ՀԱՅ ՀԱՄԱՅՆՔԻ ՊԱՐԲԵՐԱԹԵՐԹ — № 1 (65) Փետրվար 2015 թիվ
ГАЗЕТА АРМЯНСКОЙ ОБЩИНЫ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ — № 1 (65) Февраль 2015 год

СОБРАНИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫХ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЕЙ

10 февраля в храмовом комплексе Армянской Апостольской Церкви Москвы в предводительстве главы епархии архиепископа Езраса Нерсисяна, в честь праздника святых священников Гевондянов, прошло собрание, в котором приняли участие 28 священников из разных общин Российской и Ново-Нахичеванской епархии.

Утром священнослужители в предводительстве владыки Езраса присутствовали на утреннем богослужении, а после - на Божественной литургии, которую провел иерей Маштоц Акопян (г.Барнаул). В своей проповеди отец Маштоц рассказал о смысле и значении праздника, отметив: «Поступок иерея Гевонда, его преданность и любовь к Родине лучший пример для всех нас. Будем просить заступничества у святого Гевонда, чтобы мы смогли направлять наши общины к Церкви и спасению, чтобы они встретились с Господом и услышали от Него слова, заповеданные Христом: «Хорошо, добрый и верный раб! в малом ты был верен, над многим тебя поставлю; войди в радость господина твоего». (Мф.25:21).

В конце праздничной литургии владыка Езрас еще раз поздравил священнослужителей и призвал их следовать примеру святых Гевондянов, добиваться новых успехов в своем служении.

После литургии священнослужителям вручили награды. По просьбе главы Российской и Ново-Нахичеванской епархии ААЦ архиепископа Езраса Нерсисяна, поручением Верховного Патриарха и Католикоса Всех Армян Гарегина Второго иерей Аршак Назарян (Всеволожск), иерей Нерсес Хананян (Москва), иерей Григор Бекназарян (Москва) получили право носить нагрудный крест (ланджахач). Другим поручением Его Святейшества за плодотворную деятельность право носить цахкя пилон (иерейское одеяние) получили иерей Погос Тертерян (Ростов-на-Дону), иерей Тадеос Гайбарян (Ростой-на Дону), иерей Тиран Авагян (Ростов-на Дону), иерей Гарник Лорецян (Самарканд), иерей Саркис Чопурян (Санкт-Петербург), иерей Малахия Оганян (Волгоград), иерей Акоп Сароян (Москва), иерей Геворг Варданян (Москва).

Глава епархии с радостью заметил, что священнослужители впервые собираются в нововозведенном храме - кафедральном соборе Преображения Господня для празднования Дня памяти святого Гевонда и святых, павших вместе с ним мученической смертью.

Владыка выразил надежду, что укрепленные духом святых Гевондянов священнослужители с преданностью и любовью будут продолжать свое служение, направленное на процветание Армянской Апостольской Святой Церкви.

После вручения наград прошло собрание, которое началось с молитвы «Отче Наш». Владыка благословил священнослужителей и выразил признание за проделанную работу, активную духовную и культурную деятельность. Он выразил надежду, что в будущем эти старания усилятся, так как 2015 год - важная дата для армянского народа. На собрании также обсудили вопросы подготовки мероприятий в связи с 100-летней годовщиной геноцида армян, паломничество в Первопрестольный Святой Эчмиадзин для принятия участия в таинстве мироварения, рассмотрели программы по развитию издательских проектов в общинах епархии.

После собрания для священников выступил недавно созданный камерный оркестр «Навакатик».

12 февраля в зале торжеств московского храмового комплекса ААЦ по благословению владыки Езраса состоялась встреча священнослужителей епархии с директором ереванского Музея-института геноцида армян Айком Демояном.

Темой для обсуждения стала организация мероприятий, приуроченных к 100-летней годовщине геноцида армян. По мнению Айка Демояна, рассказывая историю геноцида надо понимать, что мероприятия должны быть впечатляющими, многоплановыми и убедительными, но не устрашающими. Он посоветовал организовывать выставки и рассказывать на них не только о геноциде, но и о мирной жизни, культуре и быте армянского народа до переселения. По мнению Айка Демояна, стратегия представления миру армянского вопроса должна включать три уровня: «Первый – армянская аудитория в Армении и диаспоре, второй – международное сообщество, третий – турецкое общество, где есть большая проблема осведомленности».

Айк Демоян представил около 20 материалов Музея-института, приготовленных на армянском и русском языках. Они разносторонне представляют не только историю резни, но и реакцию зарубежных СМИ того времени на страшные события, свидетельства спасшихся от геноцида очевидцев и историю оборонительных боев армян. Некоторые материалы были переданы священнослужителям, которые в своих общинах будут организовывать различные выставки на протяжении всего года. Во время встречи директор Музея-института геноцида армян также ответил на вопросы священнослужителей.

В конце встречи глава епархии благословил Айка Демояна и высоко оценил его деятельность, прося Всевышнего даровать ему сил и крепости духа для осуществления этой важной и ответственной миссии.

Пресс-служба Российской и Ново-Нахичеванской епархии ААЦ

Возвращаясь в свои приходы, епархиальные священнослужители призваны донести до верующих мысль о том, что несмотря на выражение боли и скорби, которую они испытывают в связи с этим давним, но не забытым событием, в 100-летнюю годовщину Геноцида, местные армяне в регионах должны проявить ещё большее единение и сплочение в эти дни, и объединившись вокруг своей церкви, доказать в первую очередь себе самим, что ничего и ничто не сможет сломить дух армянской нации, и покуда мы будем едины, народ наш никогда не исчезнет с лица земли.

Победой против смерти, как Иисус победил смерть, армяне доказали своё существование на планете Земля. И то, что наш народ, уповая на Воскресение Христа, восстал из пепла, подобно птице феникс, и силою новой жизни стало биться сердце всего армянства, продолжает творить, созидать, и, живя, свидетельствует, что никто и ничто не может нас отлучить от любви Господней. Сегодня, склоняя головы перед памятью жертв Геноцида, мы должны с достоинством почтить память невинно убиенных, и вспомнив прошлое, смотреть в светлое будущее.

Священнослужители поставили себе задачу объяснить прихожанам церкви, чтобы верующие были преисполнены не ненавистью, а осознанием того, что наступит день, когда мы восстановим наши права на историческую Родину, что без сплочённой нации и сильной Армении мы не сможем выполнить эти заветы.

Редакция «Лусаворич»

ԼՈՒՍԱՎՈՐԻՉ
ЛУСАВОРИЧ

ПРАЗДНИК РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА И БОГОЯВЛЕНИЯ

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО - УДИВИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ, КОГДА СЕРДЦЕ КАЖДОГО ХРИСТИАНИНА НАПОЛНЯЕТСЯ ОЖИДАНИЕМ ЧУДА... И ЭТО ЧУДО ПРОИСХОДИТ!

Христос родился и нам явился! Вам и нам – благая весть! - весь мир воспевает славу Творца. Ангельские силы и человеческий род - вместе прославляют Того, Чья любовь не имеет границ...

Господь родился, воплотился, чтобы божественным светом рассеять тьму нашей жизни, туман и мглу, чтобы каждый день и миг нашей жизни был омыт Его любовью, чтобы сгинули ненависть и зависть, зло и лицемерие, непонимание и нетерпимость. Он родился, чтобы через Богоявление обнадежить, усилить и ободрить нас, преумножить в нашей жизни любовь, укрепить великодушие, жизнелюбие и дух справедливости, упрочить упование и надежду на Бога. Он родился, дабы мы могли преодолеть выпавшие нам любые испытания и тяготы, чтобы обрести смелость и мужество избавиться от собственных грехов и с очищенным внутренним миром удостоиться ниспосылаемых Господом небесных благ, Его неизбывной милости и любви.

6 января Армянская Апостольская Церковь отмечает праздник Богоявления и Рождества Иисуса Христа, в память событий Рождения и Крещения Иисуса Христа. Во время Крещения Господа явилось свидетельство от Бога Отца: «Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение» (Мат. 3:17, Марк. 1:11, Лук. 3:22) и Дух Святой в виде голубя снизошёл на Христа.

Рождество Господне – один из величайших церковных праздников. История Рождества Спасителя изложена в Евангелиях. К Деве Марии был послан архангел Гавриил, благовестивший ей: «Радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между женами…Ты обрела благодать у Бога; и вот, зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя: Иисус. Он будет велик, и наречется Сыном Всевышнего…и Царству Его не будет конца… Дух Святой найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя; посему и рождаемое Святое наречется Сыном Божиим…Тогда Мария сказала: се раба Господня; да будет Мне по слову твоему».

Восточные волхвы, знавшие из священных книг о предреченном воплощении Сына Божия, пришли в Вифлеем поклониться Ему, преподнеся три символических дара – золото как царю, ладан как Богу и смирну как смертному человеку.

Отметим, что Армянская Церковь, оставшись верной древним традициям и апостольскому преданию, справляет Рождество и Богоявление (Крещение) 6 января – по канону Св. Иакова, брата Господня и апостолов.

В этот знаменательный день Армянскую Церковь «Сурб Геворг» Волгограда посетило множество верующих, дабы принять участие на Праздничной Рождественской Литургии.

Во время литургии отец Малахия зачитал всем присутствующим Рождественское послание Его Святейшества Верховного Патриарха и Католикоса Всех Армян Гарегина II.

По окончании литургии отец Малахия совершил обряд освящения воды, что символизирует крещение Спасителя в реке Иордан. Освященная миром вода раздается прихожанам.

По еще одной доброй традиции, каждый год, на праздник Рождества и Богоявления, становится известно имя Хачкавора Церкви

текущего года. Им стал благотворитель и член попечительского совета церкви «Сурб Геворг», известный волгоградский предприниматель и верный сын армянского народа Арсен Арменович Саакян.

По завершении Литургии в трапезной церкви семьей хачкавора был организован матах для прихожан церкви.

Накануне, 5 января в Рождественский сочельник (Чрагалуйс), после праздничной вечерней Литургии, прихожане церкви зажгли лампады от алтаря, чтобы принести Свет в свой домашний очаг.

После Литургии, в зале притчевого дома, тепло в душе прибавило выступление воспитанников творческого коллектива «Аревик», которые блестяще исполнили музыкально-литературную композицию «Рождество Иисуса Христа» (худ.руководитель Лусине Тигранян, авторы сценария - Арусяк Манвелян и Гаянэ Кочарян).

С радостным сердцем в душе прихожане передали друг другу горячие поздравления и пожелания в честь праздников Нового года и Святого Рождества!

Пусть 2015 год станет годом мира и согласия, взаимопонимания и доброй воли, общеполезных патриотических деяний, неиссякаемой веры, любви и гармонии.

Пусть несущая мир благая весть Святого Рождества войдет под каждый кров.

Ամանորը մեր համայնքում

«Սուրբ Գևորգ» եկեղեցին ամանորյա հրաշքներով և անակնկալներով, դեկտեմբերի 28-ին ամփոփեց 2014թ-ը: Տարեմուտը նշելու նպատակով կազմակերպվել էր հրաշալի ցերեկույթ, որին ներկա էին հարյուրավոր մանուկներ, դեռահասներ ու մեծահասակներ: Ուրախ տրամադրությունն էր մթնոլորտի տերը՝ հեռավոր Լապլանդիայից երեխաներին այցի էին եկել Ձմեռ պապը, Ձյունանուշը, բարի փերին և հրաշագործը: Միջոցառման ողջ ընթացքին երեխաները երգում էին, պարում, համտեսում լեփ-լեցուն սեղաններից: Ուրախությունն ու խինդն էին համակել բոլորին, դահլիճում թևածում էր ամանորյա մթնոլորտը: Ներկաներին դյութական և անմոռանալի պահեր պարգևելու հետ մեկտեղ, բարերար Արթուր Մարտիրոսյանի կողմից բոլոր փոքրիկներին նվերներ բաժանեց Ձմեռ Պապը: Նոր Տարվա հանդիսությունը կազմակերպել էին Արուսյակ Հակոբյանը, Անի Թոփակյանը, օգնում էին Լիպարիտ Նիկողոսյանը, Լևոն Բուդաղյանը և Խորեն Ալահվերդյանը:

Միջոցառումը կազմակերպելու հարցում իր մասնակցությունն է ունեցել նաև եկեղեցու <<Սուրբ Մարիամ>> տիկնանց միությունը:

Հավատարիմ մնալով իր առաքելությանը՝ Տեր Մաղաքիան, տոնական հանդեսի միջոցով փորձեց ևս մեկ անգամ օտարության մեջ գտնվող թե մեծերին և թե՛ երեխաներին համախմբել Հայ Առաքելական Եկեղեցու շուրջը՝ հավաստելով, որ հայը օտար երկրում կարող է պահպանել իր ազգային դիմագիծը, հավատարիմ մնալ իր լեզվին և հավատքին, իր եկեղեցուն և մշակույթին:

Լիանա ՍԱՐԳՍՅԱՆ

НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА В НАШЕЙ ОБЩИНЕ

28 декабря в зале притчевого дома при Армянской церкви Волгограда общиной был организован праздничный новогодний спектакль-концерт.

На мероприятии присутствовали духовный пастырь армян Волгограда священник Малахия Оганян, родители воспитанников воскресных классов и множество приглашенных гостей.

На протяжении всего мероприятия дети пели, танцевали, лакомились сладостями. От имени благотворителя Артура Мартиросяна все детки получили из рук Деда мороза новогодние подарки.

В зале царила праздничная новогодняя атмосфера, переполненная радостью и ликованием.

Сценаристами и по совместительству участниками детского новогоднего концерта были Арусяк Акопян (Снегурочка), Ани Топалян (Фея), звукорежиссер Липарит Никогосян, а также участвовали Левон Будагян (Дед мороз) и Хорен Алахвердян (Волшебник). Радовали детишек творческие коллективы «Артуйт» (рук. Мирзоян Анаит) и «Аревик» (рук.Тигранян Лусине) и учащиеся воскресных классов учителей Свазян Арменуи, Ерицян Татевик и Галстян Асмик.

В ВОЛГОГРАДЕ СОСТОЯЛСЯ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВУ ПАРУЙРА СЕВАКА

НАС МАЛО, НО МЫ – АРМЯНЕ!
ПАРУЙР СЕВАК

25 января в Волгограде состоялся литературно-художественный вечер, посвящённый 91-летию со дня рождения классика армянской литературы, поэта и переводчика Паруйра Рафаэловича Севака.

В мероприятии, проведённом усилиями армянской общественности области, присутствовал духовный пастырь армян Волгограда Отец Малахия Оганян, участвовали общественные деятели, представители культуры и образования.

После объявления руководителем литературного клуба Камо Петросяном об открытии торжественного мероприятия, посвященного великому Севаку, первым слово предоставили главному редактору газеты «Лусаворич» Гаянэ Кочарян, которая рассказала о судьбе поэта, о его творческом пути и основных этапах, о том, какие препоны оказывались у него на пути и каких усилий стоило их преодоление, а также о подлости людской и о душевном благородстве, о творческом полёте и мешающих ему веригах… И обо всём, что связано с жизнью Севака и о его трагической гибели она представила подготовленный видеоматериал, где были использованы ленты документалистов тех лет, которым посчастливилось видеть вживую гения поэзии и запечатлеть эти снимки, чтобы спустя десятилетия, вспоминая поэта, последующие поколения имели возможность вглядываться в эти уникальные кадры хроники.

В программе вечера прозвучали произведения великого мастера в исполнении представителей разных профессий. Каждый из чтецов перед декламацией представившись и кратко рассказав о себе, приступал к наиболее понравившейся и избранной им самим работе автора. Открыл поэтическую часть вечера Норайр Согоян стихотворением «Барев» (Здравствуй), Рузанна Минасян прочитала стихотворение «Им Айастан», Асмик Галстян - «Помог всем», Манвел Магакян - «И муж по имени Маштоц», Оксана Мкртчян – «Электрическая катастрофа», Нарек Акобян – «Анкехц асац» (Честно говоря), Арменуи Сваздян - «Айреник», «Завтрашний пир», Нарине Арутюнян - «Будь горд», Сатеник Кургинян – «Ты виноват», Арусяк Манвелян – «Сыну», Камо Петросян – «Есть человек, кто…».

Отец Малахия наизусть прочитал одно из произведений Севака, которое он выучил ещё за годы учёбы в духовной семинарии. Блеснул уникальной памятью и талантом чтеца Норайр Согоян, прочитав одну из ёмких глав гениального творения поэта - «Неумолкаемой колокольни». Темы Комитаса и Геноцида, Месропа Маштоца и культуры, патриотическая тематика по-новому зазвучали в творчестве Паруйра Севака.

Лиана Саргсян прочитала «Любовное письмо…», адресованное поэту некой «дамой его сердца» по имени Суламита. А была ли она, любовь между Паруйром Севаком и Суламитой миф или реальность? Существовала ли женщина по имени Суламита? Достоверные ответы на все эти вопросы теперь уже остались вдалеке от нас, они ушли в мир иной вместе с поэтом. «Постарел ты старина Севак, постарел, И душа уже в броне от амурных стрел… Постарел ты старина Севак, постарел. Под суровым взглядом вечности присмирел».

Поэт-любитель Ашот Мкртчян продекламировал несколько своих личных произведений.

В ходе вечера творчества поэта, Кочарян Гаянэ также представила видеоматериалы, в которых Армения прощалась с Севаком и из уст Его Святейшества Католикоса всех армян Вазгена Первого звучали слова возвеличия в адрес Севака, но увы, уже посмертно…

«Да будет свет!» - это было самое долгожданное произведение поэта, издание которого он ждал с большим нетерпением и в терзаемых муках страдал от козней, учинённых мужами разных рангов из комитета по печати и тогдашнего партаппарата, которые всячески препятствовали выходу в свет «Ехици Луйс».

Прозвучали также и песни на слова Паруйра Севака.

Мероприятие проходило в тёплой и дружной, семейной творческой атмосфере, что непременно радовало и сближало каждого из участников, которые в свою очередь вновь и вновь изъявляли желание прочитать дополнительно хотя бы ещё несколько строк из произведений великого мастера пера.

Красиво оформленный художником-дизайнером Макаром Топакяном стол со всевозможными сладостями и угощениями, приготовленными участниками мероприятия, объединил всех присутствующих в тесном семейном кругу одновременно за чаепитием и чтением стихов. Отрадно, что среди поклонников творчества великого Севака были и представители молодой гвардии, которые внимательно слушая произведения поэта, одновременно выполняли и ответственное поручение по техническим вопросам. Таковым «севаковцем» в этот вечер выступил активист молодёжного звена Липарит Никогосян.

Гости и участники литературного вечера получили возможность окунуться в мир творчества Севака, посмотрев на него глазами талантливой молодёжи и взрослой местной армянской интеллигенции.

Присутствующие на мероприятии выразили надежду, что в ближайшее время вновь встретятся, для того чтобы поклониться творчеству теперь уже другого гения – Ованнеса Туманяна.

Гаянэ КОЧАРЯН

ВИКТОРИНА ПО АРМЕНОВЕДЕНИЮ

ПЕРВОГО ФЕВРАЛЯ В ЗАЛЕ ПРИТЧЕВОГО ДОМА ПРИ АРМЯНСКОЙ ЦЕРКВИ «СУРБ ГЕВОРГ» СОСТОЯЛАСЬ ВИКТОРИНА ПО АРМЕНОВЕДЕНИЮ СРЕДИ УЧАЩИХСЯ ВОСКРЕСНОГО КЛАССА ПОД РУКОВОДСТВОМ АРМЕНУ ГЕНРИКОВНЫ СВАЗЯН.

Духовный пастырь армян Волгограда Отец Малахия благословил всех присутствующих, пожелал участникам викторины удачи, терпения и везения в выражении своих знаний по литературе, культуре, истории своего народа и страны.

Ребята разделились на четыре команды, и каждая из них была названа именем некогда, в разные века правящих в Армении царских династий – «Рубениды» (1080 - 1375), «Багратиды» (885 - 1045), «Арташесиды» (189 до н. э. - 2) и «Аршакиды» (51 - 428) по четыре участника в каждой. В командах были сгруппированы сильные участники, и у каждой из них был свой капитан, которому и было суждено нести ответственную миссию, выдвигая версии, решить - кому из команды вслух нужно огласить верный ответ. В ходе викторины, по одному участнику со всех команд допускалось в качестве дополнения ответить всего один раз, за счёт чего и получали по одному баллу.

Знания и ответы оценивались компетентным жюри, в составе которого были: Гаянэ Кочарян – председатель правления ВГОО «Армянская диаспора»; Рузанна Минасян – заместитель председателя ВООО «Армянская община»; супруги Камо Петросян и Анаит Мирзоян - художественный и музыкальный руководители народного ансамбля театра песни и танца «Артуйт».

Надо отметить, что вопросы в викторине были представлены довольно сложные, но наши детки так хорошо были подготовлены, что наперегонки и без особого замешательства, готовы были сразу отвечать. И в этом совершенстве, несомненно, надо отметить большую заслугу педагога, которая каждое занятие проводит на таком высоком уровне со штудированием соответствующей литературы и научных работ, дидактических материалов, наглядной агитации, картин и книг, что не выучить так блестяще преподанные уроки не возможно. Надо дать должное и детям, они очень начитаны, и стремятся познать все, что связано с их историей, культурой, они вбирают в себя и впитывают как губка всё то важное, что непосредственно связано с их национальной идентификацией и самосознанием. К большому стыду членов жюри, ответов на некоторые вопросы, они сами и не помнили, либо совсем и не знали, но у них были шпаргалки, по которым они сравнивали ответы учеников, и вероятно, поэтому особо строго и не судили.

Викторина явилась своего рода связующим «трамлином» для будущего участия наших школьников в очередной общеармянской олимпиаде по арменоведению, которая будет проходить этим летом в Армении.

Панармянские Олимпиады по арменоведению проводятся с 2009 года, и наши учащиеся с воскресного класса Арменуи Генриковны уже не раз участвовали в них и становились победителями.

Стоит отметить, что правительство Армении уделяет большое внимание сохранению армянского языка и культуры в Диаспоре. Проводя общеармянские арменоведческие олимпиады, учащиеся армянских однодневных и постоянных учебных заведений со всего мира приезжают на историческую Родину не только укреплять свои знания, они посещают достопримечательности Армении, и крепче привязываются к своим корням.

Отрадно, что начиная с 2013 г. в олимпиаде добавилась новая номинация - «История Армянской Церкви», в которой, увы, наши волгоградские детки пока ещё не участвовали, и возможно, что в нынешнем году это осуществится.

По результатам оценок, присуждённым жюри, победителем викторины с отрывом в двенадцать баллов стала команда «Аршакуни» во главе с капитаном Давидом Петросяном (участники - Бадалян Мери, Оганян Айк, Мгерян Армине). Второго места удостоилась команда «Багратуни» (капитан Хумарян Мери, Варданян Виктория, Хачатрян Ани, Овсепян Эрик) набрав на восемь единиц меньше победителей, а две другие команды – «Рубенян» (капитан Будагян Левон, Бадалян Сюзанна, Варданян Лилия, Аракелян Галина) и «Арташесян» (капитан Аветисян Анжела, Оганян Нарек, Хачатрян Алла, Минасян Геворг) были признаны на почётном третьем месте, набрав одинаковое количество баллов – 102.

Конечно же, вопросы были очень сложные, и, несомненно, свою роль сыграло и волнение учащихся, ведь на такой викторине они выступали впервые среди своих же одноклассников.

Кажется, было бы намного радостней ребятам, если бы каждый родитель присутствовал в зале, и своей молитвой и благословением поддержал своего чада, тогда бы, наверное, более уверенней выступали участники.

По окончании викторины, детки уселись за накрытый сладостями стол, а затем все участники получили из рук Тер Айра памятные подарки, а Рузанна Минасян вручила дипломы и грамоты.

Следующее подобное испытание, но уже на более высоком уровне учащихся воскресного класса ожидает этим летом в Армении, когда они примут участие в общеармянской олимпиаде по арменоведению. Будем уверены, что наши ученики в этой олимпиаде удостоятся похвал и займут первые места. Уверенность заключается и в том, что учащиеся находятся под таким сильным патронажем своего опытного педагога и наставника, каковой является Арменуи Генриковна Свазян.

А нам только остаётся пожелать ученикам удачи и усиленной подготовки для дальнейшего успешного участия в предстоящей олимпиаде по арменоведению в Армении.

Гаянэ КОЧАРЯН

ПРАЗДНОВАНИЕ 23-Й ГОДОВЩИНЫ ОБРАЗОВАНИЯ АРМЯНСКОЙ АРМИИ В ВОЛГОГРАДЕ

Հունվարի 28-ը Հայոց բանակի կազմավորման օրն է:
Ինչպես 23 տարի առաջ, այնպես էլ այսօր Հայկական բանակը հայ ժողովրդի անվտանգության հաստատուն երաշխավորն է:

28 ЯНВАРЯ В ВОЛГОГРАДЕ СОСТОЯЛОСЬ ТОРЖЕСТВЕННОЕ ПРАЗДНОВАНИЕ 23-ОЙ ГОДОВЩИНЫ ОБРАЗОВАНИЯ АРМЯНСКОЙ АРМИИ, КОТОРОЕ ПРОХОДИЛО В ЗАЛЕ ПРИТЧЕВОГО ДОМА ПРИ АРМЯНСКОЙ ЦЕРКВИ СУРБ ГЕВОРГ.

Мероприятие проводилось по благословению духовного пастыря армян Волгограда священника Малахия Оганяна, по инициативе председателя Союза ЕКМ РА «Еркрапа - Поволжье» Артура Мкртчяна, при поддержке заместителя председателя добровольческого союза Грачя Нерсисяна, а также при материальной поддержке хачкавора Церкви «Сурб Геворг» нынешнего года, члена приходского совета Арсена Саакяна.

В этот день для волгоградских армян торжество явилось вдвойне отрадным ещё и по случаю прибытия делегации армянской общины Астраханской области под предводительством духовного пастыря Отца Маркоса и в сопровождении председателя Союза ЕКМ «Еркрапа-Поволжье» Артуром Мкртчяном.

Духовный пастырь армян Волгограда священник Малахия Оганян передал благословение главы Российской и Ново-Нахичеванской епархии ААЦ архиепископа Езраса Нерсисяна, в приветственных словах Владыки, адресованных армянам Волгограда и Астрахани, выражалась радость по случаю проведения совместного мероприятия и единения чад нашей церкви вдалеке от своей исторической Родины. Отец Малахия поздравил всех присутствующих, поблагодарил приехавших соотечественников из соседнего региона, сказав, - «С астраханскими армянами у нас сложились давние духовные и тесные братские, дружеские связи, следствием которых и являются такие обоюдные гостевые встречи. В этот знаменательный день, в 23-ую годовщину празднования Армянской Армии, и в преддверии очередной годовщины Сталинградской Победы мы встретились здесь, на легендарной героической земле, которую наши деды и прадеды защищали ценою своих жизней. Из 30 тысяч армян, участвовавших в разгроме немецко-фашистских сил под Сталинградом, 10 тысяч погибли в героической битве. Здесь пролита кровь армянина, свободолюбивого и героического народа».

«День Армии» появился в календаре официальных праздников Армянской Республики сравнительно недавно, в 2001 году. Дата празднования «Дня Армии Армении» не случайно, ведь именно в этот день, в 1992 году, принятием постановления «Об обороне Республики Армения» было де-юре провозглашено создание армянской армии.

Хотя и Армянская Армия считается молодой, она сформирована после распада Советского Союза, однако имеет большой военный потенциал. Большая часть личного состава Вооружённых Сил страны состоит из храбрых и опытных воинов, прошедших горнило войны в годы освободительной борьбы в составе сил самообороны Арцаха. Как и 23 года назад, так и сегодня Армянская Армия стойко выполняет свою основную миссию - гаранта безопасности армянского народа.

В программе мероприятия был показан фильм о доблести нашей сравнительно молодой, но уже стойко сформированной и действующей национальной Армии. Порадовала зрителя и концертная программа, наполненная духом мужества и патриотизма, исходящего от нынешнего молодого поколения, к счастью, не видевшего ужасов никаких войн.

В ходе встречи была налажена связь с Арменией и Арцахом, и в режиме видеоконференции мы связались с нашими военнослужащими, охраняющими рубежи Родины, где на позициях с сопредельной республикой они несут свою вахту. Астраханские и волгоградские армяне поздравили своих защитников Отечества, поблагодарили их за ратную службу и пожелали им мира и спокойствия на границе.

Стало уже традиционным, в День Армии, по всей стране, начиная с высших чинов ВС Армении и фидаинов-азатамартиков, и до каждого гражданина – защитника Отечества поздравляют друг друга этим значимым для всего народа праздником, а наиболее отличившиеся награждаются правительственными грамотами и благодарностями, государственными и иными наградами.

В этот день и в Волгограде, в завершение мероприятия состоялось торжественное награждение медалями и знаками отличия Добровольческого Союза «Еркрапа» Республики Армения членов Союза, представителей волгоградской и астраханской армянской общественности за большой вклад в военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения. Из рук председателя ЕКМ «Поволжье» Артура Мкртчяна медалями были награждены священник Малахия Оганян; председатель Волгоградской областной общественной организации «Армянская община» Артур Мартиросян; члены Союза «Еркрапа» - председатель Национально-культурной автономии армян города Волжского «Арарат» Грачя Нерсисян; редактор газеты «Лусаворич», председатель Волгоградской городской общественной организации «Армянская диаспора» Гаянэ Кочарян, а также волгоградцы Агван Арутюнян, Артур Минасян, Армен Саакян, Гарник Сирадегян, астраханцы Аветик Енгибарян и Грачя Маргарян.

Все участники концертной программы также удостоились внимания от «ЕКМ - Поволжье», и Артур Мкртчян поблагодарил всех за доставленную радость и лично вручил грамоты волгоградским коллективам – танцевальному ансамблю «Арарат» под руководством Элианоры Казарян и народному ансамблю песни и танца «Артуйт» под руководством Анаит Мирзоян. Дипломы и грамоты получили и отдельные исполнители - несравненный виртуоз, любимец волгоградцев, скрипач Герасим Арутюнян; прекрасный исполнитель на дудуке Арман Айрапетян; декламировавшая стих Анна Авалян; юный барабанщик Миша Папоян, который своим мастерским исполнением вновь внёс сладкую музыкальную изюминку, и, несомненно, завоевал сердца астраханских гостей.

Ведущей военно-патриотического мероприятия была молодая журналист из Армении Лиана Саргсян.

После торжественной программы, вместе с делегацией астраханской областной армянской общины мы поднялись на главную высоту России - Мамаев Курган, где возложили венок от двух диаспор – Волгоградской и Астраханской. Потомки тех, чьей кровью обогрета на этом кургане многострадальная сталинградская земля, дали дань уважения погибшим и почтили память советского солдата – воина освободителя, ценою жизни которого, досталась нам общая Великая Победа.

Совместное празднование продолжилось за накрытыми столами, и в сопровождении и исполнении военно-патриотических песен, где вновь звучали слова поздравлений в честь воина и дня Армянской Армии и пожелания мирного неба народам России и Армении.

Гаянэ КОЧАРЯН, член Союза журналистов России

«АРТУЙТ» НА ФЕСТИВАЛЕ «ЯРМАРКА НАРОДОВ МИРА»

В ноябре месяце ансамбль «Артуйт» в числе многих был приглашён для участия в фестивале «Ярмарка народов мира», проходящем в Волгограде. На данном фестивале различные национальности представляли свои танцы и песни, это была конкурсная программа, в которой участвовали более 10 коллективов. Среди них были представители России, Армении, Белоруссии, Татарстана, Грузии, Калмыкии и другие.

Столь интересное мероприятие проходило в виде конкурса Евровидения, и «Артуйт», конечно же, представлял Армению. Наш ансамбль хорошо подготовился к мероприятию. Мы, дабы показать всю сущность армянских традиций, сделали слайд-фильм, где были показаны памятники истории и культуры нашего народа, достопримечательности нашей Родины, а также с дней времяпровождения «Артуйта» в Армении. Армянские болельщики пришли поддержать нас со своими национальными флагами и разноцветными шариками. Мы выступали с танцевально-песенным номером «Нор пар». Песню исполняли Кристина Мхитарян и Алла Хачатрян, а энергичным танцем украсили её Алла Алексанян, Ани Хачатрян, Мери Хумарян и Армине Мгерян.

Яркое исполнение песни, красивые голоса солисток ансамбля и зажигательный танец, были высоко оценены членами жюри. «Артуйт» стал лауреатом в номинации «Хранители национальных традиций среди молодёжи». В честь нашего победного выступления мы получили грамоту и благодарность от Волгоградской городской Думы «За активную жизненную позицию, толерантность и налаживание межкультурных взаимоотношений в молодёжно-подростковой среде». Также, как победителям, нам вручили подарки от компании «Дона».

Такие мероприятия имеют познавательный характер и укрепляют дружбу между молодёжью разных национальностей. Мы благодарим спонсоров фестиваля, которые вручили ансамблю «Артуйт» сертификат на поход в боулинг-клуб «Планета Боулинг». Благодаря ним наш коллектив отлично провёл свои выходные.

Алла Алексанян, участница ансамбля «Артуйт»

ВСЕАРМЯНСКАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ К 100-ЛЕТНЕЙ ГОДОВЩИНЕ ГЕНОЦИДА АРМЯН

В Ереване 29 января после завершения заседания Государственной комиссии по координации мероприятий, посвященных 100-летию Геноцида армян, президент Армении Серж Саргсян вместе с членами комиссии и участниками расширенного заседания посетил мемориальный комплекс Цицернакаберд, возложил венок к памятнику жертвам Геноцида армян и воздал дань уважения памяти невинных жертв. Члены комиссии затем ознакомились с ходом работ по подготовке новой экспозиции Музея-института Геноцида армян.

В мемориальном комплексе Цицернакаберд состоялась также церемония оглашения Всеармянской декларации к 100-летней годовщине Геноцида армян. Декларация была единогласно принята на заседании комиссии по координации мероприятий, посвященных 100-летию Геноцида армян. Оригинал документа сдан на хранение Музею-институту Геноцида армян. Президент отметил, что один экземпляр декларации будет направлен генсеку ООН, один экземпляр будет передан в Национальный архив Армении.

Пресс-служба президента Армении распространила текст декларации:

ВСЕАРМЯНСКАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ К 100-ЛЕТНЕЙ ГОДОВЩИНЕ ГЕНОЦИДА АРМЯН

Государственная комиссия по координации мероприятий, посвященных 100-летию Геноцида армян, совместно с действующими в диаспоре региональными комиссиями,

— выражая единую волю армянского народа,

— основываясь на Декларации о независимости Армении от 23 августа 1990 года и Конституции Республики Армения,

— ссылаясь на Всеобщую декларацию прав человека ООН от 10 декабря 1948 года, согласно которой «признание достоинства, присущего всем членам человеческой семьи, и равных и неотъемлемых прав их является основой свободы, справедливости и всеобщего мира»,

— руководствуясь соответствующими принципами и положениями резолюции 96(1) Генеральной Ассамблеи ООН от 11 декабря 1946 года, Конвенции ООН «О предупреждении преступления геноцида и наказании за него» от 9 декабря 1948 года, Конвенции ООН «О неприменимости срока давности к военным преступлениям и преступлениям против человечества» от 26 ноября 1968 года, а также Международного пакта «О гражданских и политических правах» от 16 декабря 1966 года и всех других международных актов о правах человека,

— учитывая, что при принятии Конвенции о предупреждении преступления геноцида и наказании за него ООН придала особую важность международному сотрудничеству в борьбе против такого вида преступления,

— подчёркивая недопустимость безнаказанности за содеянное, содержащееся в составе преступления геноцида, и то обстоятельство, что данное преступление не имеет срока давности,

— осуждая спланированные и последовательно совершенные различными режимами Османской империи и Турции в период 1894-1923-х годов геноцидальные действия против армянского народа, направленные на уничтожение армянства, лишение армянского народа своей родины, массовую резню и погромы, этнические чистки, уничтожение армянского культурного наследия, а также отрицание факта геноцида, все попытки избежать ответственности, умалчивать или оправдывать совершенные преступления и их последствия как продолжение преступления и поощрение к совершению новых геноцидов,

— также считая приговоры, вынесенные в 1919-1921 годы Османскими чрезвычайными военными трибуналами за это тяжкое преступление против «закона и человечности», правовой оценкой совершенного,

— высоко оценивая введённую впервые в истории международным сообществом в совместной декларации стран Антанты от 24 мая 1915 года характеристику тягчайшего преступления, осуществлённого против армянского народа как «преступление, совершенное против человечества и цивилизации» и акцентирование необходимости призвать к ответственности османские власти, а также роль и значение Севрского мирного договора от 10 августа 1920г. и Арбитражного решения, вынесенного президентом США Вудро Вильсоном 22 ноября 1920г. в вопросе преодоления последствий Геноцида армян:

1. Взывает к памяти полутора миллионов невинных жертв Геноцида армян и к поклонению с признательностью мученикам и пережившим геноцид героям за борьбу за жизнь и человеческое достоинство.

2. Подтверждает приверженность Армении и армянского народа продолжению международной борьбы за предотвращение геноцидов, восстановления прав подвергшихся геноциду народов и утверждению исторической справедливости.

3. Выражает благодарность тем государствам, международным, религиозным и общественным организациям, которые имели политическую смелость признать и осудить Геноцид армян как страшное преступление против человечества и сегодня продолжают предпринимать правовые шаги в этом направлении, а также предотвращать опасные проявления отрицания.

4. Выражает признательность тем народам, структурам и лицам, которые, нередко подвергая себя опасности, оказывали разнообразную гуманитарную помощь, спасали множество армян, стоявших перед опасностью полного уничтожения, создали безопасные и мирные условия для пережившего геноцид армянства, придав большой размах делу попечительства сирот и международному движению армянофильства.

5. Обращается к государствам-членам ООН, международным организациям, ко всем людям доброй воли, независимо от национальной и религиозной принадлежности, консолидировать свои усилия для восстановления исторической справедливости и почтения памяти жертв Геноцида армян.

6. Выражает единую волю Армении и армянского народа в вопросе достижения всемирного признания Геноцида армян, а также устранения последствий геноцида, и с этой целью разрабатывает пакет правовых требований, рассматривая его как начало процесса восстановления индивидуальных, общинных и общенациональных прав и законных интересов.

7. Осуждает незаконную блокаду Республики Армения со стороны Турецкой Республики, проявляемую ею на международных площадках антиармянскую позицию, а также выдвижение предусловий в процессе нормализации межгосударственных отношений, расценивая это результатом длящейся до сегодняшнего дня безнаказанности за Геноцид армян, Мец Егерн.

8. Призывает Турецкую Республику признать и осудить совершенный Османской империей Геноцид армян, воззвав к памяти жертв этого ужасного преступления, осуществленного против человечества, встать лицом к лицу с собственной историей и памятью, отказываясь от политики фальсификации, отрицания неопровержимых фактов и их упрощения.

Поддерживает ту часть гражданского общества Турции, представители которой уже сегодня проявляют смелость в вопросе признания Геноцида армян — наперекор официальной позиции властей.

9. Выражает надежду, что признание и осуждение Геноцида армян Турецкой Республикой станет важной исходной точкой для процесса исторического примирения армянского и турецкого народов.

10. С гордостью констатирует, что переживший Геноцид армянский народ на протяжении последнего столетия:

— проявил непреклонную волю и национальное самосознание, восстановив потерянную много веков назад суверенную государственность,

— сохранил и развил национальные ценности, достиг возрождения национальной культуры, науки и образования, внеся особый вклад в дело развития мирового наследия,

— создал мощную и эффективную сеть духовных и светских структур Армянской диаспоры, что способствовало сохранению национальной идентичности, созданию пользующегося уважением и симпатией образа армянина и защите справедливых прав армянского народа в армянских общинах всего мира,

— обширной программой общенационального сотрудничества и репатриации консолидировал и воссоздал ставший в результате Геноцида перед угрозой исчезновения национальный генофонд,

— внес свой достойный вклад в дело установления международной безопасности и мира в ходе Первой и Второй мировых войн, одержал славные победы в героических Сардарапатском и Арцахском сражениях.

11. Рассматривает 100-летие Геноцида армян как важную веху в процессе продолжения борьбы за историческую справедливость под девизом «Помню и требую».

12. Призывает будущие поколения сыновей армянского народа проявлением патриотизма, сознательности и образованности встать на защиту священного армянского наследия, непреклонной борьбой служить во имя:

— еще более могущественного Отечества
— свободной и демократической Республики Армения,

— прогресса и усиления независимого Арцаха,

— действенной консолидации мирового армянства,

— исполнения вековых заветных чаяний всего армянского народа.

29 января 2015 г., Ереван

Մեր հայրենասիրության մասին

Հայրենասերը հայրենիք սիրողն է: Թե ինչ է հայրենիքը գիտենք ամենքս, բայց թե ամեն մեկս ինչպես ենք սիրում մեր հայրենիքը, սա արդեն հետաքրքիր հարց է: Ընդհանրապես սիրո և սիրելու տարբեր տեսակներ կան: Կա տոնական հայրենասիրություն, երբ քեֆի սեղանի շուրջ հող ու ջրի կենաց ենք խմում: Սա շատ տարածված տեսակ է և մեզ ծանոթ դեռ մանկությունից:

Կա պրոֆեսիոնալ հայրենասիրություն, որին շատ քչերն են տիրապետում և մեր հայրենիքը արդեն որերորդ անգամ մեզ վրա վերավաճառելով մեզանից պատգամավորի ու քաղաքական գործիչի մանդատ են ստանում: Պրոֆեսիոնալ հայրենասերը շարքային հայրենասերից տարբերվում է իր լսարանի մեծությամբ, քանզի նա այդ գործով զբաղվում է ոչ միայն տոն օրերին, այլ ամեն օր: Դա նրա հանապազօրյա հացն է և երբեք չի տա ուրիշին:

Հայրենասիրության մյուս տեսակը վերացական է, նման համացանցում սպիտակ ձիով արքայազն փնտրող աղջկա երազանքին: Սա քնքուշ ու անմեղ հայրենասիրություն է:

Բայց կա հայրենասիրության վտանգավոր տեսակ, որ սկսվում է ազգասիրությամբ, շարունակվում ազգայնամոլ դրսևորումներով և ավարտվում ֆաշիզմով: Այս տեսակը մոլեռանդ ու կատաղած լինելով իր մեջ մի գրամ սեր չունի, այլ վրեժ ու ատելություն: Սա բնորոշ է հոգևոր տհաս ու անկիրթ ֆանատներին, ովքեր ծիածանի գույների մեջ միայն սև ու սպիտակ են տեսնում և հայրենասիրություն բառը հաճախ օգտագործում են մեզ մոլորեցնելու համար: Տարիներ առաջ մի ամսագրի մեջ կարդացի իտալացի մի բանաստեղծի հետևյալ տողերը.

Դու ասում ես, որ սիրում ես ծաղիկներ
և պոկում ես նրանց,
Դու ասում ես, որ սիրում ես ձուկ
և ուտում ես նրան,
Դու ասում ես, որ սիրում ես ինձ
ես վախենում եմ:

Ես էլ եմ վախենում իմ հայրենիքը ինձ վրա վաճառող և հայրենիքի սերը հրապարակներում աճուրդի հանող թունդ հայրենասերներից: Նրանք ինձ հիշեցնում են Քրիստոսի անունով անմեղ մարդկանց մահապատժի ենթարկող ինկվիզիտորների: Շատերն են խոսում հայրենասիրությունից, մեր ազգային հոգևոր-մշակութային արժեքներից, ոչ միայն պատկերացում չունենալով դրա մասին, այլև չունենալով ըստ իս դրա բարոյական իրավունքը: Իսկ ի՞նչ է նշանակում ունենալ բարոյական իրավունք: Դա նշանակում է ես չեմ կարող առաքինության կոչ անել, եթե ես անառակ եմ, չեմ կարող խնդրել Աստծոն մատաղս ընդունելի անի, եթե զժտված եմ հարազատիս հետ, կամ հարևանիս նկատմամբ չարակամ եմ: Ահա այս տեսանկյունից դիտելով բոլոր մեր ազգասերներին, կշռելով նրանց խոսքերն ու գործերը, համեմատելով ասածն ու արածը, կարող ենք հասկանալ կեղծիքը: Այսօր Ռուսաստանում իշխում է հակաամերիկյան տրամադրություն և սա համախմբել է իրար չհանդուրժող, իրար նկատմամբ հակակրանք ունեցող մարդկանց և կուսակցություններին: Բոլորը, մեկը մյուսից առաջ ընկնելով ցուցադրում են իրենց հայրենասիրությունը: Այդպես էլ հայերը ապրիլի 24-ին հավաքվում են, դատապարտում թուրքական կառավարությանը և լրջորեն վիրավորվում, թե ինչու դեռ որոշ տերություններ չեն ընդունում մեր եղեռնը:

Այն, որ թուրքերը մեզ զրկել են մեր պատմական հայրենիքից ու դրա համար պիտի հատուցեն, գիտի ամեն հայ և կարող է ժամերով ճառ ասել, բայց որ ապրում է օտար երկրում և իր երեխան հայերեն չի խոսում, որ եկեղեցի չի գնում ու հայերեն չի աղոթում, որ անտարբեր է համայնքի դարդ ու ցավին, դա ոչինչ, որ իր անձնական շահից զատ ուրիշ բան չի տեսնում, դա էլ ոչինչ: Ինքը մեծ հայրենասեր է, ամբողջ հոգով ատում է թուրքերին, ապրիլի 24-ին վառում է թուրքական դրոշը ու պատրաստ է պայթեցնել թուրքական դեսպանատունը: Բա՞... Տեսա՞ք ինչ հայրենասեր ենք:

Շատ վտանգավոր հայրենասիրություն է սա: Ավելի ստույգ այստեղ աչքի ընկնելու ցանկություն կա և ատելություն: Իսկ ու՞ր մնաց սերը: Հիշու՞մ եք Ավ.Իսահակյանի ,,Մոր սիրտը,, պատմվածքը, որտեղ սիրած աղջիկը տղայից պահանջում է մոր սիրտը որպես սիրո ապացույց: Տղան հանում է մոր սիրտը և բերում սիրած աղջկան: Ճանապարհին տղան սայթակում է, մոր սիրտն ասում է. ,,Տղաս, ոտքդ չցավա՞ց,,:

Վատ չէր լինի հիշել այս մասին և հասկանալ, որ սիրած աղջիկներ եղել են ու կլինեն, մինչդեռ մայրը միակն է, ինչպես հայրենիքը:

Միայն հոգևոր հասուն մարդն ունի բարոյական իրավունք խոսել հայրենասիրությունից: Իսկ ինչպես հասնել դրան: Ամեն մարդ ծննդից մինչև մահ անցնում է մի քանի աստիճան: Այդ աստիճանները հինգն են, բայց ամեն մարդ չէ, որ բարձրանում է մինչև վերջ:

Առաջինը մեր գոյության փաստն է և դրա գիտակցումը:

Երկրորդը սեռական հասունությունն է, որն անհրաժեշտ է ընտանիք կազմելու և սերունդ տալու համար:

Երրորդը մեր գործունեությունն է հասարակության մեջ: Գտնել կյանքում մեր տեղը և զբաղվել որևէ գործով:

Չորրորդ աստիճանը մարդու և Աստծո հարաբերությունն է: Մեղքի և քավության անխուսափելիության ըմբռնումը: Մեր հոգու փրկության հարցը: Սա մի յուրատեսակ ֆիլտր է,որի միջով անցնում է մարդու հոգին մաքրվելու նպատակով, եթե մարդը ցանկանում է:Շատերի կյանքում դա բացակայում է:

Հինգերորդ աստիճանը անձնական շահը ընդհանուրի օգտին նվիրաբերելն է: Միայն եզակի մարդիկ են բարձրանում այս աստիճանին, սակայն շատ-շատերն են խոսում այս մասին: Այս մասին խոսողները լսողի վրա թողնում են տպավորություն, իբր իրենք արդեն գտնվում են այդ աստիճանի վրա և մնացեծին վերևից նայելով սկսում են քարոզել իրենց իմացած հայրենասիրությունը: Սա շատ վտանգավոր է: Մենք նման մի բան արդեն տեսել ենք, երբ հոգևոր տհաս եֆրեյտորը Գերմանիայում հայրենասիրական ճառերով հասավ իշխանության ու իրար խառնեց ամբողջ աշխարհը: Իմ միամիտ կարծիքով խնդիրը ճշմարիտ բաներ ասելու մեջ չէ, այլ ճշմարտությունը տեղ հասցնելու մեջ: Բայց դա անելու համար նախ հոգևոր հասունություն է պետք և հետո՝ ապրածդ կյանքով պիտի վաստակես ճշմարտությունն ասելու բարոյական իրավունքը: Ճշմարտությունն ասելու բարոյական իրավունք ունենալը չափազանց կարևոր է և ուզում եմ հիշեցնել պատմական մի փաստ, որի մասին շատերը չգիտեն, իսկ իմացողները լռում են: Մաշտոցը ստեղծեց հայերեն գրերը և մի տարի մնաց Եդեսիայում: Մեր հոգևոր հայրերը սրբացնելով Մաշտոցի կերպարը գրերի գյուտը պատում են խորհրդավորության շղարշով ու դրա մեջ աստվածային հրաշք են տեսնում: Իհարկե դա սրբության սրբոցն է, բայց այբուբեն ստեղծելը այնքան էլ դժվար գործ չէ: Դժվարը սուրբ գիրքը հայերեն թարգմանելու իրավունք ստանալն էր, որի համար մի ամբողջ տարի Մաշտոցը ծեծում էր հույն ու ասորի հոգևորականների դուռը:

Այսօր Աստվածաշունչը թարգմանված է աշխարհի բոլոր լեզուներով, բայց այն ժամանակ դա մենաշնորհ էր:

Միջնադարյան եվրոպայում սրբապղծություն էր համարվում բացի լատիներենից մեկ այլ լեզվով Աստծո խոսքը քարոզելը: Դարեր շարունակ կաթոլիկ եկեղեցին միայն իրեն էր վերապահել այդ իրավունքը:

Հիշենք, թե ինչ ուրախությամբ ու ցնծությամբ հայոց արքան ու կաթողիկոսը դիմավորեցին Մաշտոցին Վաղարշապատում:

Այս ցնծությունն ավելի շատ իրավունքի համար էր, որ իր հետ բերել էր Մաշտոցը: Չլիներ այդ իրավունքը, չէր լինի մեր ոսկեդարը, չէր զարգանա մեր լեզվամտածողությունը: Ամփոփելով խոսքս կցանկանայի, որ երբ խոնարհվում ենք ցեղասպանության անմեղ զոհերի հիշատակի առջև, հիշենք, որ հայրենասիրություն բառը կազմված է հայրենիքից և սիրուց, ոչ թե վրեժից և ատելությունից:

Կամո ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Վոլգոգրադի Սուրբ Գևորգ եկեղեցում մեծ շուքով նշվեց Սուրբ Սարգիս Զորավարի տոնը

Վոլգոգրադի Սուրբ Գևորգ եկեղեցին միշտ էլ մեծ ոգևորությամբ է նշում Սուրբ Սարգիս զորավարի հիշատակության օրը: Ամենայն Հայոց Գարեգին Բ հայրապետի տնօրինությամբ Ս. Սարգիս զորավարի տոնը հռչակվել է նաև Երիտասարդների օրհնության օր: Այդ օրը եկեղեցիներում կատարվում է երիտասարդների օրհնության կարգը: Տոնը շարժական է, այս տարի այն նշվեց հունվարի 31-ին: Երիտասարդների և սիրո բարեխոս Սուրբ Սարգիս զորավարի հիշատակության տոնը այն եզակի տոներից մեկն է, որի ժամանակ աշխարհի տարբեր անկյուններում ապրող հայ երիտասարդները համախմբվում են Հայ Առաքելական եկեղեցու շուրջը: Այս տարի ևս Վոլգոգրադ քաղաքի հայ երիտասարդ տղաները ու աղջիկները հավաքվել էին Սուրբ Գևորգ եկեղեցում հայցելու Սուրբ Սարգսի բարեխոսությունը առ Աստված: Սբ Սարգիս Զորավարի տոնը ընդունված է նշել ոչ միայն եկեղեցական ծեսով, աղոթքով, այլ նաև ժողովրդական սովորույթներով ու միջոցառումներով: Հավատարիմ մնալով ավանդությանը եկեղեցու հովվատան սրահում կազմակերպվել էր տոնական միջոցառում: Ողջույնի խոսքով հանդես եկավ Վոլգոգրադի հայության հոգևոր հովիվ Տեր Մաղաքիա քահանա Օհանյանը: Վերջինս ներկաներին ուղղված իր խոսքում պատմեց նաև օրվա խորհրդի, Սուրբ Սարգիս զորավարի ու նրա զինակիցների հավատքի համար նահատակության մասին, օրհնեց ու բարին մաղթեց ներկաներին: Միջոցառումը հագեցած էր հայկական ժողովրդական պարերով ու երգերով, վիկտորինա խաղերով: Հանդես եկան «Արտույտ» երգի պարի ժողովրդական համույթը, «Արևիկ» պարի մանկական համույթը, «Արարատ» պարի համույթը, ինչպես նաև անհատ կատարողներ Գերասիմ Հարությունյանը (ջութակ), Նարեկ և Հայկ Օհանյանները (դուդուկ), Դավիդ Աբաջյանը (դուդուկ), Անդրանիկ Թոփակյանը (դհոլ) և այլք: Երեկոյի ավարտին մարդիկ բաժանվեցին բարձր տրամադրությամբ, լցված սիրով և հավատով, կրկին հանդիպելու հույսով:

Լիանա ՍԱՐԳՍՅԱՆ

ПРАЗДНИК СУРБ САРГИС

31 января армяне Волгограда, по сложившейся уже многолетней традиции, отметили праздник, посвященный святому Саргису - покровителю молодежи и всех влюбленных.

Для молодых, по инициативе духовного пастыря армян Волгограда Отца Малахия и при поддержке крестного отца церкви Арсена Саакяна, в зале притчевого дома был организован прием молодёжи и праздничный вечер, в ходе которого молодым прихожанам и супружеским парам предоставилась возможность познакомиться и пообщаться друг с другом.

Распоряжением Католикоса Всех Армян Гарегина Второго, один из самых любимых праздников - День Святого Саргиса, провозглашен Днем благословения молодых.

Мероприятие началось с поздравительного слова Тер Айра, передавшего всем присутствующим благословение Владыки Езраса.

Ведущая вечера Лиана Саргсян представила небольшое описание и значение праздника Святого Саргиса.

Несмотря на то, что вечер был посвящен именно молодым, тем не менее, в зале присутствовали также и взрослые. Гостей встретило красивое праздничное убранство зала, а за накрытыми с различной сладостью столами, их ожидали сюрпризы в виде открыток с пожеланиями.

Организаторы мероприятия подчеркнули особенность и торжественность вечера национальным колоритом, тем самым создав более теплую и уютную атмосферу. Изысканные национальные костюмы удачно перевоплощали участников концертной программы, блюда армянской кухни, особенно гата и похинд, украшали столы, а созданный небольшой уголок с предметами народного быта стал центром всеобщего внимания.

Вечер сопровождался национальными песнями, танцами, веселыми конкурсами и викторинами. Выступили с танцами и песней ансамбли «Артуйт», «Арарат» и «Аревик», а также отдельные исполнители, Герасим Арутюнян (скрипка), Нарек и Айк Оганяны (дудук, Давид Абаджян (дудук), Андраник Топакян (доол) и др.

В конце праздника всем присутствующим были розданы открытки с молитвой Святому Саргису и небольшие сувениры в память об этом дне, а молодым – традиционные соленые лепешки.

Присутствующие также узнали, что праздник святого Саргиса заключается не только в народных традициях и приготовлении соленого блина, но важно также в этот день присутствовать на Святой Литургии, любить ближних и быть преданными друг другу. А мероприятие завершилась символическими словами: «Весь мир спал, и только святой Саргис бодрствовал. До него дошли тысячи просьб и множество желаний. Он мчался на своем белом коне по Армянскому нагорью и приносил в семьи веру, надежду и любовь, а великой Армении – мир.

СПОРТИВНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ВОЛГОГРАД – ГОРОД ДРУЖБЫ

На прошедшем 22-24 октября Городском культурно-спортивном фестивале среди национальных общественных объединений «Волгоград – город дружбы!» наша команда «Армянская община» в общекомандном зачёте заняла первое место.

Спортивный Фестиваль проводится не впервые. Руководство по организации и проведению этого массового мероприятия возложены на комитет по физической культуре и спорту администрации Волгограда и департамент по делам культуры администрации Волгограда.

Целью проведения данного фестиваля являлись: пропаганда здорового образа жизни среди населения города-героя; создание перспективных молодёжных команд, оказание поддержки в организации их деятельности, в том числе и в сфере гармонизации межнациональных отношений; развитие сотрудничества и укрепления дружеских отношений между гражданами различных национальностей.

Спортивный фестиваль, по традиции, проходил на базе МБУ «СК «Зенит».

К участию в фестивале были допущены сборные команды национальных общественных объединений Волгограда, скомплектованные из спортсменов 1997 г.р. и старше (кроме л/атлетики), прошедшие подготовку и допущенные медиками.

Представители самых разных национальностей соревновались в командном составе в разных видах спорта: шахматы, мини-футбол, шашки, дартс, настольный теннис, перетягивание каната, легкая атлетика, гиревой спорт и армспорт.

Отрадно, что каждый год растет количество участников армян на фестивале, и в этом году мы тоже не отставали и были на высоте. Под чутким руководством и благодаря активной всесторонней поддержке исполняющего обязанности председателя правления «Армянской общины» Мартиросяна Артура Вардгесовича вновь собрались команды по всем видам спорта.

Команде также была оказана огромная организаторская поддержка со стороны Мкртчяна Генриха и Африкяна Арсена. Решение всех технических вопросов и помощь в организации соревнований и торжественного награждения были возложены на членов оргкомитета - Манукяна Вагана, Мардояна Симона и Арутюняна Геворга.

Армянская команда состояла из отлично подготовленных спортсменов разной возрастной категории.

Организаторами спортивных команд были: Мосесян Мгер, Унанян Артем, Амбарцумян Арам, Мардоян Симон, Элоян Владимир, Давидян Владимир, Тадевосян Сирак, Арутюнян Геворг.

Из призовых наград, наши получили золото по гиревому спорту, впрочем, как и в предыдущие годы. Первое место по гиревому у нас стало традицией!

В составе команды, под предводительством Мнацаканян Андраник – Мосесян Мгер (представитель) выступили - Варданян Рафаэль, Варданян Нарек, Варданян Роман, Хачатрян Сирак, Хачатрян Карен, Агаджанян Рафаэль.

По мини-футболу наши тоже заняли первое место. В составе команды выступили Давидян Яша, Давидян Артем, Мгерян Оганнес, Аракелян Ишхан, Хашхашян Аркадий,Тер- Овсепян Нарек.

По дартсу - третье место, в составе команды – Гордов Алексей – Мосесян Мгер (представитель), Мелоян Мисак, Мосесян Давид

По настольному теннису четвёртое место, в составе команды - Гордов Алексей – Мосесян Мгер (представитель), Эдоян Гарик, Элоян Владимир.

По двум интеллектуальным видам спорта тоже выступили хорошо. По шахматам заняли первое место, выступили Агаджанян Сергей, Сперцян Камо, Мнацаканов Арсен; по шашкам – третье, выступали Агаджанян Сергей, Еганян Роман, Агамалян Арсен.

По перетягиванию каната - первое место, Калтахчян Ваче, Симонян Камо, Зелинян Арман, Ильин Станислав, Трегчоб Роман, Федянин Федор - Мосесян Мгер (представитель).

По армспорту заняли второе место, выступили Варданян Рафаэль, Варданян Нарек, Варданян Роман, Авдеев Александр, Агапошкин Антон – Мосесян Мгер (представитель).

По стрельбе выступил Элоян Владимир и занял первое место.

Помимо команд участвующих в соревнованиях, у нас ещё и была очень активная группа поддержки – члены союза армянской молодежи г. Волгограда, за что огромное спасибо им.

Команды, занявшие 1-2-3-и места в соревнованиях по различным видам спорта, были награждены кубками, медалями и грамотами.

Все команды национальных общественных объединений Волгограда выступили на ура по всем видам спорта. Атмосфера на стадионе и спортивных залах была сильно накалённой, но в тоже время и очень дружелюбной. Да, это были нешуточные страсти…

По общему зачету золото досталось нашей команде, и это не удивительно, ребята настолько уверенно доказывают свои победы на различных мировых спортивных площадках, что победа наших земляков не стала для нас ошеломительной, и мы, несомненно, верили в это, и соответственно очень рады.

Конечно же, мы искренне и безгранично рады успехам других команд, которым досталось второе место – дагестанской команде, а бронзовыми призерами стали спортсмены калмыцкой общины.

За два дня соревнований участники и болельщики испытали массу положительных эмоций. Атмосфера праздника и радости не покидала всех нас.

Даже между соревнующимися командами не чувствовалось особого соперничества. Все были очень дружелюбно настроены друг к другу. Не зря, наверное, соревнования назывались «Волгоград – город дружбы», в котором царило не соперничество, а истинное содружество.

Гаянэ КОЧАРЯН

ОТЧЕТНОЕ СОБРАНИЕ ОБЩИНЫ

В завершение прошлого года 24 декабря в здании Волгоградской областной общественной организации «Армянская община» состоялось годовое собрание, на повестке дня которого было представление отчета по всем проведённым за 2014 г мероприятиям.

Собрание было созвано по инициативе духовного пастыря армян Волгограда Отца Малахия и председателя правления ВООО «Армянская община» Артура Мартиросяна.

Сотрудниками общины был представлен краткий отчет о проделанной работе за прошедший период.

Основным вопросом, рассматриваемым на собрании, было представление всего хода строительства нового храма за истекший год с демонстрацией фото и видео материалов. Был представлен также подробный отчет о поступивших и затраченных средствах на нужды строительства. По данному вопросу максимально подробную информацию дали ответственный за организацию строительства Артур Мартиросян, прораб Ашот Мкртчян и бухгалтер Татьяна Тимофеева.

А также вкратце был представлен перечень мероприятий, проведенных по основным направлениям деятельности общины.

Выступили с докладами – заместитель председателя организации Рузанна Минасян; учителя воскресных классов Арменуи Свазян и Асмик Галстян; художественные руководители коллективов: «Артуйт» - Анаит Мирзоян и Камо Петросян; и «Аревик» - Лусине Тигранян.

Были представлены также подробные финансовые отчеты по затраченным средствам на проведение социально-значимых мероприятий в рамках общины.

В общине на постоянной основе ведется деятельность по следующим направлениям: социально-благотворительной, культурной, образовательной, творческой и др.

В рамках программы «Забота» регулярно оказывается адресная помощь особо нуждающимся, вынужденным переселенцам.

Регулярно оказывается помощь и содействие гражданам в подготовке различных документов, направляемых во многие ведомства – лечебные учреждения, миграционную службу, пенсионный фонд и орган социального страхования населения, в медицинские страховые компании, образовательные учреждения и прочие.

Организация постоянно проводит бесплатные юридические консультации по различным вопросам, выполняет переводы всех видов документов с армянского и английского языков на русский и наоборот.

Творческие коллективы регулярно участвуют в культурных мероприятиях общины и связанных с деятельностью национальных объединений области.

За прошедший год коллективы участвовали и в общеармянских проектах, организованных министерством диаспоры Армении.

Представители общины ведут активное участие в научно-практических межвузовский конференциях и в рамках фестивалей этнических культур.

Ведётся издательская деятельность, выпускается газета «Лусаворич», в которой освещается духовно-культурная жизнь нашей общины.

С марта текущего года ежемесячно подготавливается и предоставляется материал по деятельности армянской общины для опубликования в межнациональном журнале «Дом дружбы».

На постоянной основе ведется работа с молодежью и студенчеством.

Представители общины принимают участие в ежегодно организуемых министерством Диаспоры Армении различных форумах, фестивалях, проводят интересные программы и проекты для детей, курсы для учителей армянского языка и многое другое.

Общиной оказывается регулярная помощь и в проведении дней национальной культуры в школах и средних и высших учебных заведениях города и области (предоставляется – видеоматериал, доклады, статистические данные, атрибутика, сувениры, поделки, изделия декоративно-прикладного искусства, картины, панно по армянской тематике, а также национальные костюмы и пр.).

Руководящий состав общины принял участие на прошедшем 19-21 сентября в Ереване пятом всеармянском форуме «Армения-Диаспора».

Мартиросян А.В. и Нерсисян Г.Х. участвовали и в двухдневной конференции, на повестке которой были темы, касающиеся 100-летней годовщины Геноцида, проблем безопасности сирийских армян, оказавшихся в чрезвычайных ситуациях, вопросы защиты армянского языка, основные вопросы информационной безопасности и вопросы взаимодействия структур Армении и Диаспоры.

В целом работа общины за истекший год была признана удовлетворительной. Присутствующие заверили своих коллег, что в новом 2015 году, ответственном для всего армянства, поскольку ознаменован 100-летней годовщиной Геноцида армян, приложат максимум усилий для достойного проведения тематических мероприятий.

ВСТРЕЧА С КОНСУЛОМ

20 декабря в здании офиса Волгоградской областной общественной организации «Армянская община» состоялась встреча консула генерального консульства Республики Армения в Российской Федерации в Ростове-на-Дону Армана Агаджаняна с армянской общественностью нашего региона.

Встреча была нацелена на диалог между ответственным лицом дипломатического ведомства и профессорско-преподавательским составом учебных заведений при участии студенчества и молодёжи.

В начале встречи консул поприветствовал собравшихся, и с радостью отметил, что наконец-то у армянской общины Волгоградской области назначен новый председатель Артур Мартиросян, под руководством которого местное армянство ещё более тесно сплотится для дальнейшего претворения важных задач.

Арман Робертович рассказал о том, что в связи со вступлением Армении в Таможенный союз перспективы развития сотрудничества у стран-участниц повысятся. Вступление Армении в Таможенный союз принесет взаимную выгоду странам, и с этим шагом они связывают надежды на экономическое развитие страны и еще более тесные отношения с Россией.

Наиболее перспективные направления сотрудничества южного региона России и Армении – энергетическая сфера, поставка, монтаж, эксплуатация и ремонт энергомашиностроительного оборудования, а также развитие транспортного сообщения.

Сказал также о том, что наибольшим спросом пользуются донские продовольственные товары и сельхозсырье - они занимают больше половины процентов экспорта Ростовской области в Армению. Кроме того, предприятия Дона поставляют в Армению машиностроительную и металлургическую продукцию. Возможно, что в перспективе и во многих других российских регионах тоже наладится связь в различных направлениях сотрудничества.

Консул добавил, что Россия и Армения тесно сотрудничают в сфере науки и образования, и более инициативное сотрудничество развивается между Югом России и Арменией.

Затем господин Агаджанян А.Р. перешёл к освещению вопросов, связанных с главной темой для всего армянства мира – 100-летием Геноцида. Консул привёз с собой несколько десятков блокнотов, ручек и ленточек с символикой и логотипом в виде цветка «незабудки». Далее он пояснил, что в Армении рабочая группа, сформированная государственной комиссией по координации мероприятий, посвященных 100-летию Геноцида армян, провела конкурс и по его результатам выбрала символ 2015 года – цветок незабудку, а девизом армян всего мира являются слова «Помню и требую».

В ходе встречи обсуждались различные вопросы, в том числе и касающиеся пребывания граждан Армении на территории Российской Федерации.

Консул рассказал, что ещё в ноябре прошлого года комиссия правительства Российской Федерации по законопроектной деятельности одобрила внесённый МИДом и ФМС России законопроект о ратификации соглашения между правительствами России и Армении о порядке пребывания граждан одной страны на территории другой страны, и уже с нового года они вступят в силу.

О том, что соглашение предусматривает освобождение российских граждан, временно пребывающих на территории Армении, и армянских граждан, временно пребывающих на территории России, от обязанности регистрации (постановки на учёт по месту пребывания) в компетентных органах государства въезда в течение 30 дней.

В ходе встречи представителями местной армянской молодёжи, преподавателями и общественностью были заданы различные вопросы по интересующим темам, на которые консул Агаджанян А.Р. дал пояснительные ответы.

Встреча состоялась на плодотворной и конструктивной основе, и несомненно, что для двух сторон была обоюдоинтересной.

«АРЕВИКУ» ИСПОЛНИЛСЯ ГОДИК

Хореографическому коллективу «Аревик» при Армянской церкви «Святого Георгия» в канун Нового года исполнился один годик.

Детский творческий коллектив был основан по благословению Отца Малахия и стараниями хореографа и учителя по танцам Лусине Тигранян.

25 декабря «Аревик» представил своё мастерство, приобретённое в течение года, они дали «открытый» урок.

Участниками коллектива являются дети разного возраста от трёх лет и до пятнадцати. Воспитанники «Аревика» уже не раз выступали на ответственных мероприятиях, они полюбились публике и снискали почёт и славу.

Руководить такими малышами сложно и тяжело, но молодая и очень активная наставница Лусине Тигранян прикладывает все свои усилия, опыт, мастерство, своё неповторимое очарование и ласку, а главное душу в развитие и становление творческого коллектива. В свою очередь детки очень любят и слушаются своего педагога, и наверное, поэтому, они достигают сравнительно хороших успехов в танцевальном искусстве.

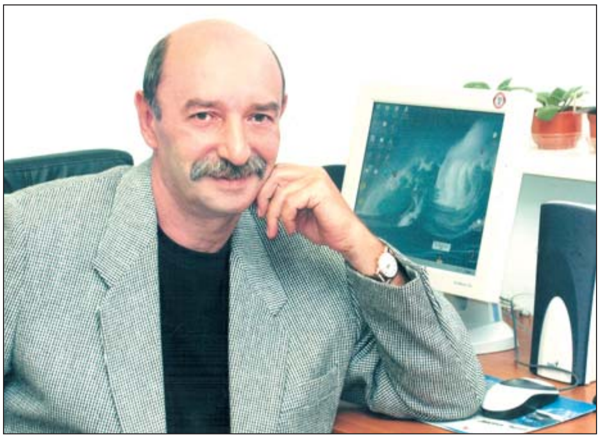
Во всех творческих начинаниях коллектива, безграничную поддержку оказывает активный родительский комитет во главе с Арусяк Манвелян.

На празднование своего первого дня рождения маленьким танцорам «Аревика» родители организовали сладкий стол, и на радость деткам был приготовлен ещё и огромный торт в виде «солнышка».

По завершении открытого урока, Гаянэ Овиковна Кочарян вручила всем деткам скромные подарки, книжки-раскраски и открытки-аппликации с новогодними поздравлениями.

Полосу подготовила Гаянэ КОЧАРЯН

ПАМЯТИ ДРУГА!



Тяжело и больно писать о Зарафяне Роберте Гайковиче в прошедшем времени. Он ушел из жизни настолько внезапно и скоропостижно, что мало кто из знающих его людей сразу поверил этой горестной вести.

В нем было столько жизни, столько энергии и страстного желания творить, создавать, участвовать во всех мероприятиях, работать на всю катушку, что можно было поверить во все что угодно, кроме того, что его жизнь оборвалась.

Роберт Гайкович любил жизнь, любил близких и друзей, любил свою работу, любил детей обучающихся в руководимой им школе, любил Родину и был светлым человеком, наделенным Богом таким душевным богатством, что каждому кто общался с ним, становилось тепло на душе.

Вокруг него создавалась аура добра!

Великолепно образованный, получивший прекрасное воспитание, вобравший в себя лучшие традиции родного города Тбилиси, он был истинным тифлисцем, сыном того Тифлиса, который до революции был культурной столицей Ближнего Востока и Кавказа.

Но рожденный и выросший в Тбилиси, блестяще окончивший Ереванскую государственную консерваторию имени Комитаса, попав по направлению в город-герой, безраздельно отдал свое сердце, талант и энергию ставшему ему родным Волгограду.

Зарафян полюбил священную землю Волгограда, волгоградцев, и город принял его, как родного и близкого, как сына.

Роберт Гайкович более 45 лет жил и работал в нашем родном Волгограде. Он был и инструктором-методистом в Областном управлении культуры и директором Областной филармонии, но полностью его таланты и творческие возможности раскрылись в педагогической работе.

В музыкальных школах, которыми он руководил, за короткое время коллектив преподавателей превращался в союз единомышленников. Все кто с ним работал, становились соратниками.

Он заслужил непререкаемый авторитет среди коллег, преподавателей, родителей детей, обучающихся в школе, не искусственной строгостью и голым администрированием, а своей преданностью делу, знаниям, опытом и доброжелательным отношением к ним.

А самым большим достижением Роберта Гайковича, его лебединой песней стало строительство, внутреннее наполнение оборудованием, инструментами и убранством нового здания музыкальной школы № 8.

Исключительно благодаря от его настойчивости, воли, пробивных способностей школа № 8 не была расформирована и расчленена между другими музыкальными учебными заведениями, когда встал вопрос о сносе старого здания.

Это он добился, включив возможности всех своих доброжелателей и друзей, использовал весь свой авторитет, чтобы взамен сносимого здания была построена новая школа. А когда решение о строительстве нового здания школы было принято, он настоял на том, чтобы оно соответствовало всем современным требованиям, было таким, о котором ему мечталось и которое полностью соответствовало его чаяниям. Ни один хозяин строящегося частного дома, так дотошно не следит за работой строителей, как контролировал и следил за строительством здания Роберт Гайкович. Благодаря его целеустремленности, настойчивости, иногда даже назойливости Волгоград получил образцовую музыкальную школу, которую Зарафян и его коллектив единомышленников превратил в настоящий Храм музыки и культуры, где каждый входящий в него сразу проникается чувством сопричастности духовно-нравственным ценностям.

Служа развитию культурной жизни Волгограда, став плоть от плоти волгоградцем, прекрасно владеющий русским языком - Роберт Гайкович ни на одну минуту не забывал о своем народе, достойным сыном которого был – Армении и армянах!

Как только стало возможным существование общественных национальных организаций, он стал одним из инициаторов создания Армянского Культурного Центра имени А.С. Грибоедова, Волгоградской областной армянской общины и Волгоградского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз Армян России». С первых дней создания этих организаций он был и остался до конца жизни бессменным членом их правлений. В значительной мере благодаря его деятельности консолидировалось и активизировалось Армянская общественность Волгограда и области.

И совершенно заслужено он был награжден медалью администрации Волгоградской области – «Хранитель традиций».

За свою многогранную общественно-полезную деятельность, вклад в развитие культуры и музыкального образования, Роберт Гайкович неоднократно награждался: «Почетными грамотами», «Благодарственными письмами», и премиями Министерства культуры России, Администрацией и Законодательных собраний области и города. Его вклад, в развитие культуры был оценен и на высшем государственном уровне. Указом Президента России ему было присвоено высокое звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Одной из поразительных черт в характере Роберта Гайковича была его постоянная готовность прийти на помощь любому человеку, который нуждался в помощи и сострадании!

Для него не существовало чужой боли и чужой беды. Он мог поставить на уши всех своих многочисленных друзей и знакомых, чтобы кого-то уложить в больницу, помочь погорельцу или материально нуждающимся, оказать содействие в устройстве на работу и т.д. Что самое поразительное, очень часто он мог даже не быть знаком с тем ради кого хлопотал. Ему просто достаточно было узнать, что кому-то плохо, родственнику или соседу сослуживца, родителю ребенка или просто о ком-нибудь, о котором ему случайно становилось известно. И он уже не мог спокойно спать и не давал спокойно жить своим друзьям, пока не добивался того, чтобы эти проблемы были решены.

Совершенно неслучайно то, что смерть Роберта отозвалась сердечной болью в сердцах тысяч людей. Многие сотни волгоградцев разных национальностей, вероисповеданий, возрастов и социальных слоев провожали его в последний путь.

Мы потеряли Друга, товарища и соратника.

Священная земля Царицына - Сталинграда - Волграда ласково приняла его в свои объятия преданного сына - Зарафяна Роберта Гайковича.

Роберт Гайкович ушел из земной жизни.

Но я уверен, что ему уготовано Царствие Небесное!

Господь призвал к себе душу одного из любимых своих сыновей, память о котором мы все сохраним в своих сердцах и душах навсегда!

Великий армянский писатель Ованес Туманян писал: - «Блажен тот, кто пришел в сей мир человеком и ушел таким же из жизни».

Роберт Гайкович был и останется в нашей памяти Настоящим Человеком!

«Помним и скорбим»

Ашот ГРИГОРЯН

В ВОЛГОГРАДЕ ОТМЕТИЛИ 220-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА ГРИБОЕДОВА

15 января в Волгограде вспоминали выдающегося русского драматурга, поэта, композитора, пианиста и дипломата Александра Сергеевича Грибоедова.

В этот день ровно 220 лет назад – в 1795 году - родился Александр Грибоедов.

Символично, что Год литературы в России открылся юбилеем именно Грибоедова А.С., близкого и родного для нашего народа человека, внесшего большой вклад в историческую судьбу Армении. Грибоедов в Армении наиболее почитаем среди классиков русской литературы.

Александр Сергеевич прожил короткую, но яркую жизнь. Он не прожил и сорока лет, но оставил после себя бессмертное произведение «Горе от ума», знаменитый вальс, который принято называть «грибоедовским», и внёс серьёзный вклад в развитие русской дипломатии.

Ценители творчества собрались утром у памятника классику русской литературы и возложили венки и цветы. Бюст Грибоедова был установлен по инициативе армянской общины Волгоградской области в Центральном районе Волгограда по улице Советской семь лет назад, в год памяти 180-летия Туркманчайского мирного договора.

Здесь можно было встретить представителей городских библиотек, казачества, творческой интеллигенции и просто любителей литературы. На митинге выступили - Белоглазов А И – сопредседатель Общества пушкинистов; Иванникова Е. В. – член Союза писателей России, президент клуба творческой интеллигенции «Парнас»; Коновалов С. Н. - председатель комитета по культуре городской Думы; Ашот Григорян – руководитель представительства мэрии города Еревана по Волгоградской области.

Вечером того же дня в доме литераторов состоялся литературно-музыкально-поэтический вечер «Грибоедов - писатель, дипломат, поэт…», который был организован местной писательской организацией совместно с армянской общиной Волгоградской области.

На мероприятии присутствовал духовный пастырь армян Волгограда священник Малахия Оганян, он благословил собравшихся и выразил слова признательности по случаю проведения вечера памяти Грибоедова.

Вступительным словом обратился зам. главы администрации города Волгограда Александр Субботин, затем выступили председатель правления Волгоградского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз писателей России» Владимир Овчинцев; член Союза писателей России, Почётный гражданин Волгоградской области Евгений Кулькин и представитель армянской общественности Ашот Григорян.

Для собравшихся любителей поэзии рассказали биографию Александра Сергеевича Грибоедова, прочитали отрывки из комедии «Горе от ума», исполнили музыкальные произведения…Нателла Имедашвили исполнила песню на грузинском языке, а скрипач Герасим Арутюнян исполнил несколько прекрасных армянских произведений.

Гаянэ КОЧАРЯН

АРМЯНСКАЯ АПОСТОЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВСТУПИЛА В ВЕЛИКИЙ ПОСТ

16 февраля Армянская Апостольская Церковь вступила в Великий Пост, который продлится 48 дней – до праздника Св. Воскресения – Пасхи.

Пост длится 40 дней. Сразу за сорокадневным постом следует ещё недельный пост – Страстная Седмица. В этом году Св. Пасха – Затик будет отмечаться 5-го апреля.

В период поста в пищу употребляются продукты исключительно растительного происхождения. В течение поста отказываются не только от определенных видов еды, но и от страстных увлечений, многословия, лжи, ругательств и других грехов.

В отношении питания церковь предписывает: в первую и последнюю неделю пост особенно строгий; не разрешаются «скоромные» продукты, кушать можно один раз в день, а по выходным – два раза, в понедельник, среду и пятницу – холодная пища без масла, во вторник и четверг – горячая пища без масла.

Очень тяжело составить один пост для монахов, а другой для мирян, с разными послаблениями для больных, пожилых и детей. Поэтому в церковном уставе в предписаниях относительно поста дается только максимум. Но при этом нужно учитывать свою ситуацию и обстоятельства, то есть подходить к соблюдению поста разумно, брать на себя столько обязанностей, сколько по силам, чтобы пост не стал пыткой.

Большинство христиан знают о соблюдении Великого поста, но не знают истинного значения... Что же значит поститься? Пост есть время молитвы и покаяния, когда каждый из нас должен испросить у Господа прощение своих грехов (говением и исповедью) и достойно причаститься Святых Христовых Таин, согласно заповеди Христовой (Иоан. 6, 53-56).

Пост имеет две стороны – физическую и духовную. Физическая сторона поста заключается в отказе от мясных и молочных продуктов и употреблении растительной пищи. Но более главной является его духовная сторона – отречение от пороков и грехов через молитву, покаяние, смирение, а также свершение добрых дел. Если соблюдать только физическую сторону Поста, то он превращается в диету. Не надо себя показывать постящимся перед людьми, но поститься ради Славы Божьей. Во время поста христианин должен посещать Церковь и принимать участие в Бессмертной и Божественной Литургии, молиться, каяться. Если пост соблюдать как того требует церковь – духовно и физически, тогда это будет блаженное состояние, мы сможем приблизиться к Богу, а Бог приблизится к нам.

Пост это способ, для того чтобы мы более глубоко познали Господа.

Дни Великого Поста христианин должен проводить с молитвой о том, чтобы Господь помог нам войти в эту открытую для нас дверь и наполнил бы наши сердца Своей Божественной благодатью.

Пусть присутствие Бога всегда будет с нами, пусть Божественная благодать наполняет наши сердца особенно в дни Великого Поста. Аминь!

ТЕАРНДАРАЧ - СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ БЛАГОСЛОВЕНИЕ НОВОБРАЧНЫХ

Праздник Сретения Господня в церкви «Сурб Геворг» города Волгограда традиционно проходит многолюдно и торжественно. С каждым годом число прихожан, приходящих на праздник, возрастает.

В народе сей праздник мы называем - Теарэндарач, т.е. Тирочэ энд арач – по-русски пред Господом (предстать), или же Трндэз.

13 февраля по традиции в церкви собрались приглашенные на праздник молодые супружеские пары, венчанные за последний год и обручённые на предпраздничное служение (нахатонак). На вечерней Литургии настоятель церкви священник Отец Малахия Оганян Святым Крестом и Святым Евангелием освятил четыре стороны света и во время молитвы «Луйс Зварт» зажёг от алтарной лампады одну свечу, от которой позже прихожане зажгли свои свечи. Эти свечи они понесли домой, чтобы от них зажечь домашнюю лампаду-очаг и поставить их на праздничный стол, в знак того, что мы с этой свечой идём навстречу Господу и принимаем Его под кровом дома своего, как истинный и праведный Свет.

Отец Малахия поздравив присутствующих, обратился к прихожанам с пастырским словом. Все обвенчанные за год супружеские пары в этот день получили благословение от Тер Айра, как прежде от старца Симеона и старицы Анны в иерусалимском храме получило благословение Святое Семейство.

В свою очередь все присутствующие просили у Господа нашего мира для всех людей, благополучия для нашей церкви и плодородного года для всего человечества.

После службы, по древнейшему национальному обычаю, разожгли костер, вокруг которого началось всеобщее веселье и торжество.

Всеобщая молитва объединила присутствующих одним духом. Молодые получили из рук своего духовного пастыря Молитвенники и буклеты с разъяснением о значении данного праздника.

Трндэз или же Теарэндарач не имеет языческих корней и ничего общего с огнепоклонством. История праздника такова… Когда Господу нашему исполнилось 40 дней, Его Мать и Иосиф по закону приводят Его в храм. Они приходят ночью и когда подходят к закрытым воротам, они чудесным образом и с большим шумом открываются, из-за чего многие жители в страхе с лампадами в руках выходят посмотреть, что же произошло. Они с огнями выходят пред Господом. Терэ энд эс дурэ анцав - Господь прошел через эту дверь.

Поэтому в этот праздник 14 февраля (6 января +40 дней) мы сначала в Церкви зажигаем свечи и несем их зажженными домой, а также зажигаем костры. И всё это в честь пришествия нашего Господа. Этим мы показываем, что мы не поклоняемся огню, а лишь только его Творцу, и этот огонь выносим Тирочэ энд арач – навстречу Господу.

Смысл разжигания костра Святой Григорий Татеваци объясняет так: «Как во время подношения младенца Иисуса храму Всевышнего народ встречал Его с факелами и лампадами в руках, так же и мы зажигаем огонь и празднуем Сретение с Ним. Язычники преподносили честь и славу огню, поклонялись ему, а мы, христиане, поклоняясь Господу Богу нашему Иисусу Христу, преподносим огонь к ногам Его».

Гаянэ КОЧАРЯН

«Հայրեր, մի զայրացրեք ձեր որդիներին, այլ մեծացրեք նրանց Տիրոջ խրատով և ուսումով» (Եփես. Զ 4)

Ցանկացած հայ ընտանիքում հաճախ կարելի է լսել այն, թե ինչպես է ծնողը զավակին ասում. , <<Մեր ժամանակներում այսպես էր, մեր սերունդն այսպիսինն էր >>:

Այսօր երբ փոխվել են ժամանակները, հայ ավանդական սովորույթները իրենց տեղը զիջել են եվրոպական մի շարք արժեքների: Անհնար է պատկերացնել մի հայ ընտանիք, որտեղ խարխլված չլինի ծնող-զավակ փոխհարաբերության հիմքերը: Առաջ եկավ մտածողության փոփոխություն, որի արդյունքում փոխվեցին մարդկանց անձնական մոտեցումները և եթե այդ անձնական մոտեցումների հիման վրա ընտանիքներ ձևավորվեն, այդ ժամանակ հայ հասարակությունը լուրջ խնդիրների առջև կարող է կանգնել: Եվրոպական արժեքները այնքանով են ընդունելի, որքանով ներդաշնակ են մեր ընտանիքների ամրության նպաստմանը, եթե դրանք չեն նպաստում բնականաբար կլինեն անընդունելի: Լուրջ խնդիրներից մեկն էհամասեռամոլությունը: Սա հոգեկան ախտ է և հանդուրժողականություն տվյալ երևույթի հանդեպ չի կարող լինել , քանի որ դա դատապարտվում է Ավետարանով: Եվրոպայից եկող նման հոսանքներին, հայ հասարակությունը լինելով քրիստոնյա չպետք է տեղ հատկացնի, որովհետև դա չարության թթխմոր է, որը կարող է ամբողջ զանգվածը խմորել: Շատ կարևոր է , որ երեխան փոքր հասկից ճանաչի իր արարչին , ճանաչի աստվածային պատգամները և դրանով իր կյանքը կառուցի : Երբ բարոյական այս կողեկսը երեխան լիապես սերտեց, նա իր կյանքը կապրի արժանվույն կերպով :

Սովորաբար երեխայի մոտ հակասություն ծնող մոլորությունը առաջանում է չափահաս տարիքում, երբ իրեն համարում է որոշակի կերպով ազատ և այլևս պարտավորվածություն չունի հաշվետու լինելու ծնողին : Հանճարեղ գրող Ֆիցջերալդն ասում էր. <<Ամեն ոք իրեն վերագրում է առնվազն մի հիմնական առաքինություն>>: Մեզանում առաքինություն ասվածը ոչ այլ ինչ է քան անձի սեփականացում: Հաճախ, ծնողը մոռանալով Արարչի դերը, իրենից ծնված զավակին համարում է իր սեփականությունը : Եթե Տերը չկամենա , կենդանի էակ չի կարող լինել: Մայրը երեխա լույս աշխարհ բերելով, ծնում էԱստծո որդուն, որին պետք է խնամի ,կրթի ու դաստիրակի, այնուհետև Տիրոջը վերադարձնի մի էակի , որը նորոգված կլինի Աստծո պատկերով և նմանությամբ:

Հասարակության զարգացման համար պարտադիր պայմաններից մեկն է մարդու խաղաղ հոգեվիճակը: Ծնողը ծնող-զավակ փոխհարաբերությանը պետք է պատրաստ լինի այն պահից երբ հղանում է երեխան: Ամուսինները սեր և փոխադարձ հարգանք պետք է ցուցաբերեն միմյանց հանդեպ, քանի որ այն ապրումները ինչ ունենում է մայրը լինի դա դրական թե բացասական, փոխանցվում է երեխային: Ծնողական սխալը կարող է վճռորոշ և ճակատագրական լինել երեխայի համար; Երբեմն անբարո և միջակ կյանքով ապրող ծնողը խրատում է զավակին, այնինչ իր ապրած կյանքը չի հաստատում իր տված խրատի ճշմարտացիությունը: Երեխան առաջնորդվում է ոչ թե խրատով, այլ ծնողի օրինակով : Հետևաբար դաստիրակության հարցում անհարաժեշտ է զգոն և ողջամիտ լինել: Ընտանեկան անդորրը կարող է բարելավվել սիրո ներգործությամբ, և սիրո մթնոլորտում: Ցավո՛ք այսօր սխալ դաստիրակություն ստացած երեխայի համար հարաբերությունների բարեփոխումը պայմանավորված է նյութական օգնությամբ: Բայց սա չէ ճշմարիտը, քանի որ եթե չլինի սերը և սիրով չկարողացան հասնել հաշտության, բնականաբար ընտանիքում հաշտություն և խաղաղություն չի կարող լինել, քանի որ նյութականը մի օր կարող է սպառվել:

Ընտանիքի ամրության հիմքը սերն է: Եթե կա սեր ուրեմն ընտանիքն ամուր է , քանի որ սերն է հիմքը մարդու կյանքի, քանի որ Աստված սիրով արարեց աշխարհը մարդուն ասելով. «Մի նոր պատվիրան եմ տալիս ձեզ սիրեցե՛ք միմյանց: Ինչպես ես ձե՛զ սիրեցի, դուք էլ միմյանց սիրեցեք: Եթե դուք միմյանց սիրեք, դրանով մարդիկ կիմանան, որ դուք իմ աշակերտներն եք»:

Լիանա ՍԱՐԳՍՅԱՆ

Սբ. Հովհաննեսի Ավետարանը Վոլգոգրադում

Մոտ 300-տարվա «Սբ. Հովհաննեսի Ավետարանը» Վոլգոգրադում է:

Գյուտ Խաչի տոնին Ավետարանը բերվեց Սուրբ Գևորգ եկեղեցի:

Այս Ավետարանը պատկանել է Իրանի Մարզյան գավառի Սուրբ Հովհաննես եկեղեցուն: Ցավոք եկեղեցին այրվելու ժամանակ Ավետարանը հրաշքով փրկվել է: Այն 1946-թվականին բերվել է Հայաստան, Պարսկաստանից հայրենիք վերադարձած և Արարատի մարզի Տափերական գյուղում հաստատված, Մկրտչյանների ընտանիքի կողմից: Վերջին 115-տարիների ընթացքում Ավետարանը պահպանվում է վերոհիշյալ ընտանիքում: Մկրտչյաններն ապրում են Վոլգոգրադում և մեկ ամիս առաջ այստեղ են տեղափոխել նաև Սուրբ Ավետարանը:

ЕВАНГЕЛИЕ ОТ ИОАННА В ВОЛГОГРАДЕ

300-летнее Евангелие от Святого Иоанна (Ованнеса) находится в Волгограде.

В день празднования Гют Хачи в память Обретения Животворящего Древа Креста Господня Евангелие было доставлено в Армянскую Церковь Святого Георгия.

Многочисленные верующие прибыли в церковь, чтобы поклониться и приложиться к намоленому писанию.

Евангелие принадлежало церкви Святого Ованнеса, которая находилась в иранской провинции Марзян. К сожалению, церковь сгорела, однако Евангелие в пожаре чудом уцелело, и было спасено.

Евангелие было привезено в Армению в 1946 году семьёй Мкртчян - репатриантами из Ирана вернувшимися на Родину и обосновавшимися в селе Таперакан Араратской области. В течение последних 115 лет это Евангелие бережно хранится в их семье. Ныне во главе с Арманом Тадевосовичем – членом приходского совета нашей церкви Сурб Геворг, семья Мкртчян проживает в Волгограде, куда также месяц назад и было привезено Святое Евангелие.

МОЛОДЫМ ХУДОЖНИКАМ !!!

Объявляется конкурс работ на выставку картин по теме «ПЕЧАЛЬ И РАДОСТЬ АРМЕНИИ», в рамках мероприятий посвящённых 100-летней годовщине Геноцида армян.

Конкурс состоится в апреле-мае 2015 г.

Для участия необходимо подать заявки, с указанием количества и наименований работ, с краткой биографией автора.

Председатель оргкомитета конкурса:
8-9053392312; kochar77@mail.ru

В столице Армении открылся музей имени Комитаса

Президенты Армении и Арцаха Серж Саргсян и Бако Саакян присутствовали на церемонии открытия музея Комитаса. На торжественную церемонию были также приглашены члены Государственной комиссии по координации мероприятий, посвященных 100-летней годовщине армянского Геноцида, и другие официальные лица. Музей находится в государственном пантеоне имени Комитаса.

Президенты обоих армянских стран отметили важность такого события, причислив музыкальное наследие композитора к сокровищнице армянской и мировой духовной культуры.

ДОРОГОЙ СООТЕЧЕСТВЕННИК!

ТЫ МОЖЕШЬ ВНЕСТИ СВОЁ ПОСИЛЬНОЕ УЧАСТИЕ В СТРОИТЕЛЬСТВО ВОЛГОГРАДСКОГО АРМЯНСКОГО ДУХОВНО-КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА, ПОЛУЧИВ ИМЕННОЙ СЕРТИФИКАТ РАЗНЫМ НОМИНАЛОМ, НАЧИНАЯ С 1000 РУБЛЕЙ.

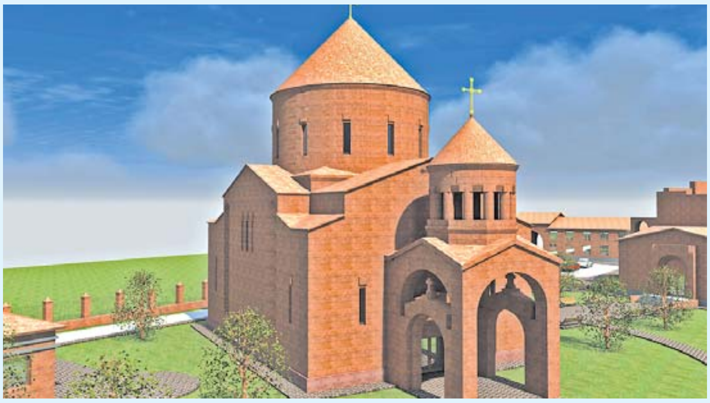
СЕРТИФИКАТ БУДЕТ ХРАНИТЬСЯ В ТВОЁМ ЛИЧНОМ АРХИВЕ, И БУДЕТ СЛУЖИТЬ ИСТОРИЧЕСКИМ ДОКУМЕНТОМ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИМ ТВОЙ ВКЛАД В БОГОУГОДНОЕ ДЕЛО, КОТОРЫМ БУДУТ ГОРДИТЬСЯ ПОСЛЕДУЮЩИЕ ПОКОЛЕНИЯ ВАШЕЙ СЕМЬИ.

Для приобретения именного Сертификата просим Вас обращаться в Армянскую Церковь «Сурб Геворг» (ул. Новорядская, 124; т. 48-47-30, 48-92-86); в Армянскую общину (проезд Аптечный, 1А - за гипермаркетом «Ашан»; т. 8-9275332249)

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Дом каждого армянина – это наша церковь!
И здесь не может быть равнодушных.
Примите участие в возведении своей обители!

Перечислить денежные средства для строительства новой Армянской Церкви Волгограда можно по следующим реквизитам:



Расчетный счет № 40703810102070001227 ИНН 3443053487 КПП 344301001
Банк получателя: ФКБ «ЮНИАСТРУМ БАНК» в г. Ростове-на-Дону БИК: 046015223, Кор./счет № 30101810500000000223 ОГРН 1023400004650
Получатель - Местная религиозная организация «Церковь Святого Георгия» г. Волгограда Централизованной религиозной организации Российской и Ново-Нахичеванской Епархии Святой Армянской Апостольской Православной Церкви.

Незабудка - символ 100-летия Геноцида армян

ДЕВИЗОМ АРМЯН ВСЕГО МИРА К 100-ЛЕТИЮ ГЕНОЦИДА АРМЯН ЯВЛЯЮТСЯ СЛОВА «ПОМНЮ И ТРЕБУЮ», А СИМВОЛОМ – НЕЗАБУДКА

Как поясняет руководитель аппарата президента Армении, координатор мероприятий, посвященных 100-летию Геноцида армян, Виген Саркисян, что избранный девиз намеренно подчеркнутый и персонифицированный, чтоб каждый, произнося эти слова, вспоминал историю своей семьи, пережитую нами трагедию и то требование, которое мы видим в этом контексте, представил всему миру.

Рабочая группа, сформированная государственной комиссией по координации мероприятий, посвященных 100-летию Геноцида армян, провела конкурс в два тура и по его результатам выбрала символ 2015 года.

Из десятков работ мы остановили свой выбор на символе, представленном компанией «Шарм» – цветке незабудка. Этот цветок на всех языках имеет символический смысл – помнить, не забывать и напоминать. В чашечке цветка графически изображен мемориал в Цицеркаберде с его 12-ю пилонами. Этот символ будет активно использоваться в течение всего 2015 года.

Избранные цвета символизируют прошлое, трагедию Геноцида, настоящее и будущее. Пять лепестков незабудки – это пять континентов, давшие пристанище армянским беженцам, которые создали там армянские общины, сформировав армянскую диаспору.

100 СВЕЧЕЙ НА ВЕРШИНЕ АРАРАТА

Армяно-русская экспедиция в составе 12 человек совершила восхождение на гору Арарат, зажгла на ее вершине 100 свечей в память о невинно убиенных армянах в годы Геноцида. Духовным предводителем этого уникального восхождения стал иерей ереванской церкви Св. Ованеса тер Шмавон Гевондян. Идея паломничества возникла в 2009 году, когда я венчал молодую пару Айказа и Армине в церкви Св. Креста на острове Ахтамар в Ване. Айказ - фотограф из Еревана, но его корни ванские. И когда у него появилась невеста, твердо решил, что венчаться будет на земле предков. Пригласили совершить обряд бракосочетания меня. Я, не думая, согласился, потому что представилась возможность увидеть Западную Армению. Крестным отцом молодоженов стал бизнесмен и меценат из Краснодара Вардан Варданян. После торжественной церемонии, когда мы сидели за столом у жемчужного озера Ван, Вардан объявил, что организовывает паломничество на Арарат и посвящает восхождение 100-летию Геноцида, причем хочет собрать именно 100 человек.

Ватикан раскрыл засекреченные документы о Геноциде армян. Зверства турок шокируют

Ватикан начинает публикацию секретных документов, хранящихся в его древних архивах. Документы охватывают, в основном, события 400-летней давности, с 1621 года. Самый старый документ датируется 8-м веком, передает HaberTurk.

Выставка порядка 100 секретных документов, включающих документы, свидетельствующие о Геноциде армян в Османской Турции, организована в Капитолийском музее и продлится до сентября этого года.

Как заявил префект Ватиканского секретного архива епископ Сержио Пагано, документы содержат огромное количество информации об армянах. Говоря о документах, касающихся Геноцида армян, Пагано отметил, что опубликованные документы свидетельствуют о жестоких пытках армян со стороны турецких войск.

Напомним, летом 2011 года Пагано сообщал, что документы будут представлены на организуемой в Риме выставке архивных документов Ватикана Lux in Arcane в феврале 2012 года. Архивариус отметил, что в 1896 году Папа Римский Лев XIII призывал султана Абдула Гамида проявить милосердие и прекратить творимый им геноцид в отношении армян. Пагано сообщил, что около ста документов о Геноциде армян, в том числе письменные свидетельства о действиях турецких военных из секретных архивов Ватикана будут опубликованы отдельной книгой. Он представил выдержки из нее.

Свидетельство турецкого солдата по имени Мустафа Сулейман: «Мы вошли в армянские деревни и убили всех, без учета пола и возраста. Пришедшие с нами в деревню курды грабили дома армян. Множество пожилых армян, инвалидов скрывались в школе, что была в центре города, но у нас был приказ - мы убили и их. В поселке Гелигузан было убито или сожжено 800 армян. Выкололи глаза Отца Ованнеса, бороду, нос и уши отрезали. Я не убил ни одного ребенка, даже двух детей спас. Даже три дня скрывал их в своем шатре, но однажды вошел и увидел их тела расчлененными...».

Епископ Пагано сообщил также, что Ватикан опубликует и архивы о Геноциде армян в Османской империи в годы Первой мировой войны при правлении младотурков. «Эти документы вызывают неудержимое чувство боли и ужаса. Сообщения о жестокости турок в отношении армян заставили меня устыдиться того, что я человек», - сказал при этом епископ.

ГАЗЕТА «ЛУСАВОРИЧ» ИЗДАЁТСЯ С БЛАГОСЛОВЕНИЯ АРХИЕПИСКОПА ЕЗРАСА НЕРСИСЯНА - ГЛАВЫ НОВО-НАХИЧЕВАНСКОЙ И РОССИЙСКОЙ ЕПАРХИИ АРМЯНСКОЙ АПОСТОЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ, УСЕРДИЕМ СВЯЩЕННИКА МАЛАХИЯ ОГАНЯНА - ДУХОВНОГО ПАСТЫРЯ АРМЯН ВОЛГОГРАДА

· Новости прихода
· Вероучение ААЦ
· Новости Св. Престола и Епархии
· Вопросы священнику

Газета «Лусаворич» доступна для просмотра в электронном виде, в формате PDF

Уважаемые читатели! Просим вас не использовать эту газету в хозяйственных целях. Если она вам стала не нужной, подарите её другим людям.

ԼՈՒՍԱՎՈՐԻՉ
ЛУСАВОРИЧ
ПРОСВЕТИТЕЛЬ

Учредитель и издатель: Местная религиозная организация «Церковь Святого Георгия» г. Волгограда Централизованной религиозной организации Российской и Ново-Нахичеванской Епархии Святой Армянской Апостольской Православной Церкви.
www. sbgevorg.ru, тел. 48-47-30

Главный редактор Гаянэ КОЧАРЯН
Для корреспонденции: 400079, Волгоград а/я 2404
E-mail: kochar77@mail.ru, тел. 8-905-339-23-12

Редакция оставляет за собой право публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. Реакция не вступает в переписку с читателями, не рецензирует и не возвращает присланные рукописи. За достоверность информации ответственность несут авторы.

Перепечатка материалов допускается по соглашению с редакцией, ссылка на «Лусаворич» обязательна.

Газета зарегистрирована в Нижне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный номер: ПИ № ФС 9 – 0703 от 1 декабря 2004 г.

Газета набрана и сверстана в редакции газеты ЛУСАВОРИЧ

Газета подписана в печать 19.02.2015 г. По графику в 10:38. Фактически в 10:37

Газета отпечатана в типографии ОАО «ИПК «Царицын», адрес: 400131 г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 11

Заказ № 5516
Тираж 1000.
Цена свободная